SAMSUNG

User Manual

EX1

Ovo korisničko uputstvo obuhvata detaljna uputstva za korišćenje ovog fotoaparata. Pročitajte ovo uputstvo pažljivo.

Kliknite na temu

Informacije o zaštiti zdravlja i bezbednosti

Uvek se pridržavajte sledećih mera predostrožnosti i saveta za korišćenje da biste izbegli opasne situacije i obezbedili maksimalni učinak fotoaparata.



Upozorenje - situacije u kojima možete da povredite sebe ili druge



Oprez - situacije u kojima možete da oštetite fotoaparat ili drugu opremu



Napomena - napomene, saveti za upotrebu ili dodatne informacije



Bezbednosna upozorenja

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini zapaljivih ili eksplozivnih gasova i tečnosti

Nemojte koristiti fotoaparat u blizini goriva, zapaljivih sredstava ili hemikalija. Nemojte stavljati ili nositi zapaljive tečnosti, gasove ili eksplozivne materijale u istoj pregradi kao i fotoaparat ili njegov pribor.

Držite fotoaparat van domašaja male dece i kućnih ljubimaca

Držite fotoaparat i kompletan pribor van domašaja male dece i životinja. Sitni delovi mogu da dovedu do gušenja ili ozbiljnih povreda ako se progutaju. Premeštanje delova i pribora takođe može predstavljati fizičku opasnost.

Sprečite oštećenje vida subjekta

Nemojte koristiti blic isuviše blizu (na razdaljini manjoj od 1 m) ljudi ili životinja. Korišćenje blica isuviše blizu očiju subjekta može da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja vida.

Rukujte pažljivo baterijama i punjačima i odlažite ih na adekvatan način

- Koristite isključivo baterije i punjače koje je odobrio Samsung. Neodgovarajuće baterije i punjači mogu da dovedu do ozbiljnih povreda ili oštećenja fotoaparata.
- Nikada nemojte odlagati baterije u vatru. Poštujte sve lokalne propise koji se odnose na odlaganje iskorišćenih baterija.
- Nikad nemojte da stavljate baterije ili fotoaparate u ili na uređaje za zagrevanje kao što su mikrotalasne pećnice, rerne ili radijatori. Baterije mogu da eksplodiraju ako se previše zagreju.
- Ne koristite oštećeni kabl za napajanje, utičnicu ili nepričvršćeni izlaz kada punite baterije. To može dovesti do požara ili strujnog udara.



Mere predostrožnosti

Koristite i čuvajte fotoaparat pažljivo i razumno

- Ne dozvolite da se fotoaparat pokvasi - tečnosti mogu da izazovu ozbiljna oštećenja. Nemojte rukovati fotoaparatom ako su vam mokre ruke. Oštećenja izazvana vodom možda ne podležu garanciji proizvođača.
- Nemojte izlagati fotoaparat direktnoj sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama duži vremenski period. Duže izlaganje sunčevoj svetlosti ili visokim temperaturama može da izazove trajna oštećenja unutrašnjih delova fotoaparata.
- Izbegavajte korišćenje i čuvanje fotoaparata u prašnjavim, prljavim, vlažnim ili slabo provetrenim mestima da biste sprečili oštećenja pokretnih i unutrašnjih delova.
- Uklonite baterije iz fotoaparata ako ga odlažete na duži vremenski period. Postavljene baterije mogu vremenom da iscure ili zarđaju i dovedu do ozbiljnih oštećenja fotoaparata.
- Zaštitite fotoaparat od peska i prljavštine kada ga koristite na plaži ili u sličnom okruženju.
- Zaštitite fotoaparat od udaraca, grubog rukovanja i značajnih vibracija da biste izbegli oštećenja.
- Budite oprezni kada povezujete kablove ili adaptere i postavljate baterije i memorijske kartice. Nasilno povezivanje, nepravilno priključivanje kablova ili nepravilno postavljanje baterija i memorijskih kartica može da ošteti priključke, konektore i drugi pribor.
- Nemojte ubacivati strana tela u bilo koju pregradu, ležište ili pristupnu tačku fotoaparata. Šteta izazvana nepravilnim korišćenjem možda neće biti pokrivena garancijom.
- Nemojte da zamahujete aparatom dok je na držaču. Na taj način možete da povredite sebe ili druge.
- Nemojte da farbate svoj aparat jer farba može da zapuši pokretljive delove i da onemogući pravilan rad.
- Farba ili metal sa spoljne strane fotoaparata mogu da prouzrokuju alergije, svrab kože, ekcem ili nadutost kod osoba sa osetljivom kožom. Ako imate iskustva sa nekim od ovih simptoma, odmah prekinite sa korišćenjem fotoaparata i obratite se lekaru.

Zaštitite baterije, punjače i memorijske kartice od oštećenja

- Izbegavajte izlaganje baterija ili memorijskih kartica izuzetno niskim ili visokim temperaturama (ispod 0 ºC/32 ºF ili iznad 40 ºC/104 ºF). Ekstremne temperature mogu da smanje kapacitet punjenja baterija i mogu da izazovu greške u radu memorijskih kartica.
- Sprečite kontakt baterija sa metalnim objektima, pošto ovo može da napravi vezu između + i – polova baterije i da dovede do privremenog ili trajnog oštećenja baterije. Takođe, to može dovesti do požara ili strujnog udara.
- Ne dozvolite da memorijske kartice dođu u kontakt sa tečnošću, prljavštinom ili stranim supstancama. Ako se memorijska kartica isprlja, očistite je mekanom krpom pre nego što je stavite u fotoaparat.
- Nemojte dozvoliti da tečnost, prašina ili strane materije dođu u kontakt sa otvorom za memorijsku karticu. To može da dovede do kvara na fotoaparatu.
- Isključite fotoaparat kada stavljate ili uklanjate memorijsku karticu.
- Nemojte savijati, ispuštati ili izlagati memorijske kartice udarcima ili pritisku.
- Nemojte koristiti memorijske kartice koje su formatirane pomoću drugih fotoaparata ili računara. Ponovo formatirajte memorijsku karticu u svom fotoaparatu.
- Nikad nemojte koristiti oštećen punjač, bateriju ili memorijsku karticu.

Koristite isključivo pribor koji je odobrio Samsung

Korišćenje neodgovarajućeg pribora može da ošteti fotoaparat, izazove povredu ili poništi garanciju.

Zaštitite objektiv fotoaparata

- Ne izlažite objektiv direktnoj sunčevoj svetlosti, jer to može da promeni boju senzora slike ili uzrokuje njegov nepravilan rad.
- Zaštitite objektiv od otisaka prstiju i ogrebotina. Obrišite objektiv mekanom, čistom krpom za suvo čišćenje.

 **Važne informacije o korišćenju**

Dozvolite samo kvalifikovanom osoblju da popravlja fotoaparat

Ne dozvolite osoblju koje nije kvalifikovano da popravlja fotoaparat i ne pokušavajte sami da ga popravite. Sva šteta nastala nekvalifikovanim popravljanjem nije pokrivena garancijom.

Osigurajte maksimalno trajanje baterije i punjača

- Prekomerno punjenje baterija može da skrati životni vek baterije. Kada se punjenje dovrši, isključite kabl iz fotoaparata.
- Vremenom, neiskorišćene baterije će se isprazniti i moraju ponovo da se napune pre upotrebe.
- Isključite punjače iz struje kada se ne koriste.
- Koristite baterije samo u svrhu za koju su namenjene.

Budite oprezni kada koristite fotoaparat u vlažnim uslovima

Kada fotoaparat pređe iz hladnog okruženja u toplo i vlažno okruženje, može da se formira kondenzacija na osetljivom strujnom kolu ili memorijskoj kartici. U toj situaciji, sačekajte bar 1 sat pre nego što upotrebite fotoaparat dok sva vlaga ne ispari.

Pre upotrebe proverite da li fotoaparat radi ispravno

Proizvođač ne snosi nikakvu odgovornost za gubitak fajlova ili oštećenja nastala usled neispravnog rada ili nepravilnog korišćenja fotoaparata.

Informacije o autorskom pravu

- Microsoft Windows i Windows logotip predstavljaju registrovane žigove korporacije Microsoft Corporation.
- Mac predstavlja registrovani žig kompanije Apple Corporation.
- HDMI, HDMI logotip i termin „High Definition Multimedia Interface“ su žigovi ili registrovani žigovi kompanije HDMI Licencing LLC.



- Zaštitni žigovi i trgovački nazivi koji se koriste u ovom priručniku su vlasništvo svojih odgovarajućih vlasnika.

- Specifikacije fotoaparata ili sadržaj ovog uputstva mogu biti promenjeni bez prethodnog obaveštenja u slučaju nadogradnje funkcija fotoaparata.
- Zabranjeno je da ponovo koristite ili distribuirate bilo koji deo ovog priručnika bez prethodnog odobrenja.
- Za informacije o Licenci softvera sa otvorenim kodom, pogledajte „OpenSourceInfo.pdf” na priloženom CD-ROM-u.

Organizacija korisničkog uputstva

Oznake korišćene u ovom uputstvu

Režim snimanja	Oznaka
Pametan automatski	SMART
Program	P
Prioritet blende	A
Prioritet okidača	S
Ručno	M
DUAL IS	DUAL
Scena	SCN
Video zapis	

Ikone režima snimanja

Ove ikone označavaju da je funkcija dostupna u odgovarajućim režimima. Režim SCN možda ne podržava funkcije za sve scene.

Na primer:

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

P A S DUAL

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.


Tamnija (-)


Neutralna (0)


Svetlija (+)

Dostupno u režimima Program, Prioritet blende, Prioritet okidača, DUAL IS i Video zapis

Ikone korišćene u ovom uputstvu

Ikona	Funkcija
	Dodatne informacije
	Bezbednosna upozorenja i mere predostrožnosti
[ ]	Dugmad na fotoaparatu Na primer, [**Zatvarač**] označava dugme okidača.
( )	Broj stranice sa povezanim informacijama
→	Redosled opcija ili menija koje morate da izaberete da biste izvršili radnju; na primer: Izaberite → **Balans bele** (označava izbor opcije , a zatim opcije **Balans bele**).
*	Napomena

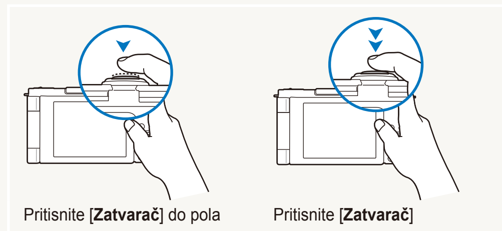
Skraćenice korišćene u ovom uputstvu

Skraćenica	Definicija
AEL	Auto Exposure Lock (Zaključavanje automatske ekspozicije)
AF	Auto Focus (Autofokus)
DIS	Digital Image Stabilisation (Digitalna stabilizacija slike)
DPOF	Digital Print Order Format (Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje)
EV	Exposure Value (Vrednost ekspozicije)
OIS	Optical Image Stabilisation (Optička stabilizacija slike)
WB	White Balance (Balans bele boje)

Izrazi korišćeni u ovom uputstvu

Pritiskanje dugmeta zatvarača

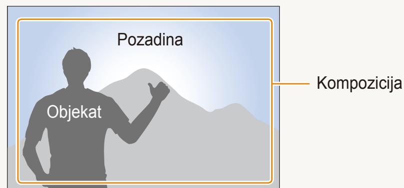
- Pritisnite [**Zatvarač**] do pola: pritisnite dugme zatvarača do pola
- Pritisnite [**Zatvarač**]: pritisnite dugme zatvarača do kraja



Pritisnite [**Zatvarač**] do pola　　Pritisnite [**Zatvarač**]

Objekat, pozadina i kompozicija

- **Objekat**: glavni objekat scene, na primer, čovek, životinja ili mrtva priroda
- **Pozadina**: ono što okružuje objekat
- **Kompozicija**: kombinacija objekta i pozadine

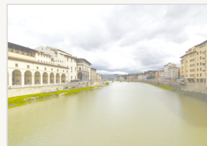


Ekspozicija (Svetlina)

Ekspoziciju određuje količina svetlosti koja ulazi u fotoaparat. Ekspoziciju možete da menjate pomoću brzine zatvarača, postavke otvora blende i ISO osetljivosti. Fotografije će biti tamnije ili svetlije u zavisnosti od toga kako menjate ekspoziciju.



Normalna ekspozicija



Preeksponiranje (izuzetno svetlo)

Uobičajena pitanja

Možete da dobijete odgovore na uobičajena pitanja. Jednostavno rešite probleme tako što ćete da podesite opcije snimanja.

Oči objekta su crvene.	Do toga može da dođe usled refleksije nastale korišćenjem blica fotoaparata. ● Izaberite opciju blica **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**. (str. 52) ● Ako ste već snimili fotografiju, izaberite **Popravljanje efekta crvenih očiju** u meniju za uređivanje. (str. 87)
Na fotografiji se nalaze tačkice prašine.	Čestice prašine koje se nalaze u vazduhu mogu da bu du snimljene na fotografiji kada koristite blic. ● Isključite blic ili izbegavajte snimanje fotografija na prašnjavim mestima. ● Podesite opcije ISO brzine. (str. 55)
Fotografije su zamućene.	Do toga može doći kada snimate fotografije u uslovima slabe osvetljenosti ili kada nepravilno držite fotoaparat. ● Pritisnite [**Zatvarač**] do pola kako biste bili sigurni da je objekat u fokusu. (str. 30) ● Koristite režim DUAL. (str. 41)
Fotografije su zamućene kada snimate noću.	Brzina zatvarača se smanjuje zato što fotoaparat pokušava da propusti više svetlosti. Zbog toga možda nećete moći mirno da držite fotoaparat tako da on može da se pomeri. ● Izaberite **Noćni** u režimu SCN. (str. 35) ● Uključite blic. (str. 52) ● Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 55) ● Koristite stativ da biste sprečili pomeranje fotoaparata.
Objekti su suviše tamni zbog pozadinskog osvetljenja.	Kada izvor svetlosti dopire iza objekta ili kada postoji veliki kontrast između osvetljenih i tamnih oblasti u kadru, objekat može da izgleda kao da je u senci. ● Izbegavajte snimanje kada ste okrenuti ka suncu. ● Izaberite **Pozadinsko svetlo** u režimu SCN. (str. 35) ● Izaberite opciju blica **Doblicavanje**. (str. 52) ● Podesite ekspoziciju. (str. 65) ● Izaberite opciju merenja **U tački** ako je osvetljeni objekat u centru kadra. (str. 66)

Brze reference



Snimanje ljudi

- SCN režim > Najlepši snimak, Portret, Deca ▶ 35
- Efekat crvenih očiju, Popravljanje efekta crvenih očiju (da biste sprečili ili uklonili efekat crvenih očiju) ▶ 52
- Prepoznavanje lica ▶ 60



Snimanje noću ili u mraku

- SCN režim > Noćni, Zora, Vatromet ▶ 35
- Opcije blica ▶ 52
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 55



Snimanje akcija

- S režim ▶ 50
- Uzastopno ▶ 50



Snimanje teksta, insekata ili cveća

- SCN režim > Izbliza, Tekst ▶ 35
- Makro, Automatski makro, Ručni fokus (za snimanje krupnog plana) ▶ 56
- Balans bele (za promenu tona boje) ▶ 67



Podešavanje ekspozicije (svetlina)

- WB BKT (za snimanje 3 fotografije sa istom scenom i različitim balansom bele boje) ▶ 50
- AE BKT (za snimanje 3 fotografije sa istom scenom i različitim ekspozicijama) ▶ 50
- ISO osetljivost (za podešavanje osetljivosti na svetlo) ▶ 55
- EV (za podešavanje ekspozicije) ▶ 65
- Merenje ▶ 66



Primena drugačijeg efekta

- PSS BKT (za snimanje 9 fotografija sa istom scenom i različitim stilovima fotografije) ▶ 50
- Stilovi fotografija (za primenu tonova) ▶ 71
- Efekti pametnog filtera ▶ 72
- Podešavanje slike (za podešavanje zasićenosti, izoštrenosti ili kontrasta) ▶ 73



Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata

- Optička stabilizacija slike (OIS) ▶ 29
- DUAL režim ▶ 41

- Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album ▶ 78
- Brisanje svih fajlova na memorijskoj kartici ▶ 80
- Prikazivanje fajlova u projekciji slajdova ▶ 81
- Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u ▶ 89
- Povezivanje fotoaparata sa računarom ▶ 91
- Podešavanje zvuka i jačine zvuka ▶ 104
- Podešavanje svetline ekrana ▶ 105
- Formatiranje memorijske kartice ▶ 105
- Promena jezika ekrana ▶ 105
- Podešavanje datuma i vremena ▶ 106
- Rešavanje problema ▶ 117

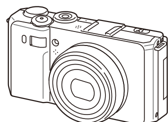
Sadržaj

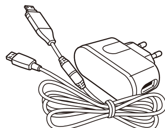
Osnovne funkcije

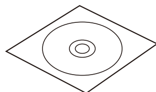
Upoznajte se sa izgledom fotoaparata, ikonama i osnovnim funkcijama snimanja.

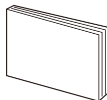
Raspakivanje

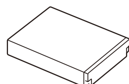
Proverite da li se u pakovanju nalaze navedene stavke.

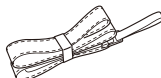

Fotoaparat

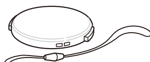

AC adapter/USB kabl


CD-ROM sa softverom (Korisničko uputstvo je uključeno)

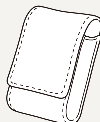

Kratko uputstvo za upotrebu


Punjiva baterija

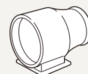

Traka

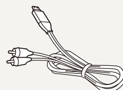

Poklopac objektiva/traka poklopca objektiva

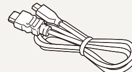
Opcionalni pribor

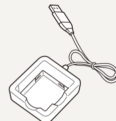

Torbica za fotoaparat

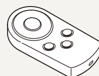

Konverzioni objektiv

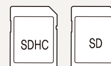

Optičko tražilo


A/V kabl

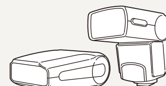

HDMI kabl


Punjač baterije


Daljinski upravljač



Memorijska kartica

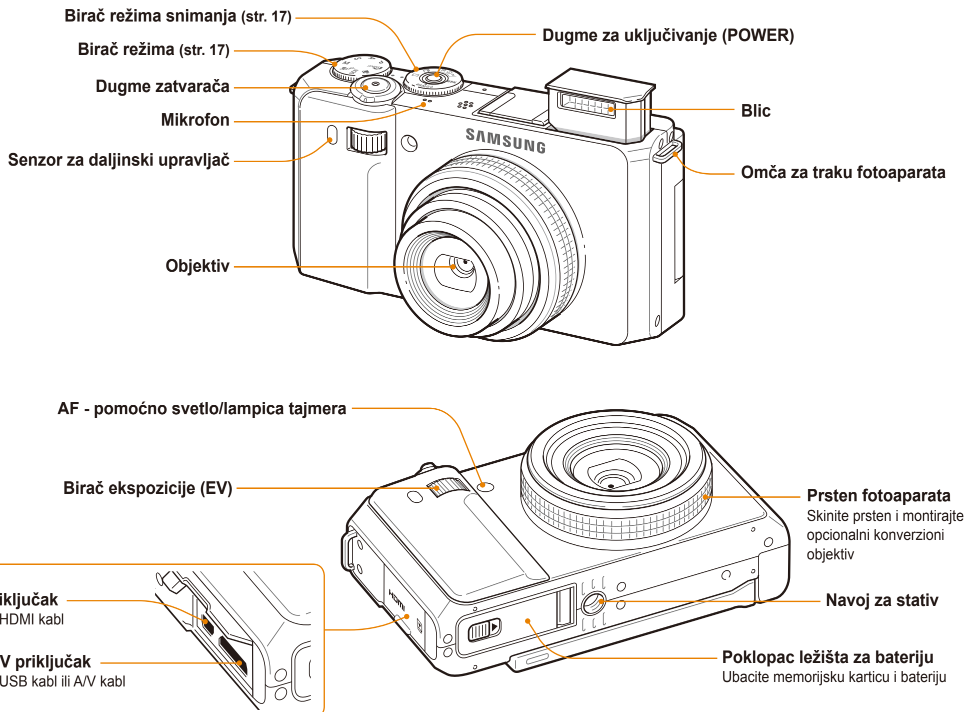

Blic

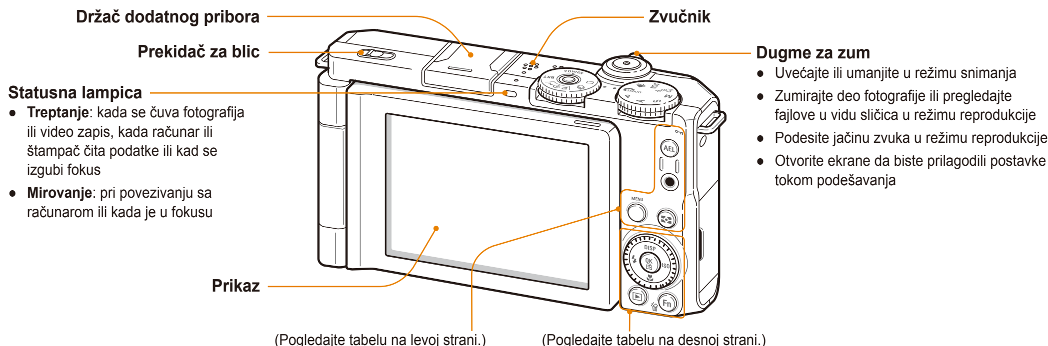


- Ilustracije mogu da se razlikuju od samih stavki.
- Opcionalni pribor možete kupiti u prodavnici ili u Samsung servisnom centru. Samsung nije odgovoran za štetu nastalu korišćenjem neodobrenog pribora.

Izgled fotoaparata

Upoznajte se sa delovima fotoaparata i njihovim funkcijama pre upotrebe.





Dugme	Opis
AEL	• Zaključavanje vrednosti prilagođene ekspozicije u režimu snimanja. • Zaštita prikazane datoteke u režimu reprodukcije.
Snimač	Snimanje video zapisa.
MENU	Pristup opcijama ili menijima.
Merenje	Promena opcije merenja.

Dugme	Opis
Navigacija	**Kada pritisnete**: |	U režimu snimanja	Pri podešavanju | DISP: Promena opcije ekrana / Pomeranje nagore (makro): Promena opcije makroa / Pomeranje nadole (blic): Promena opcije blica / Pomeranje nalevo ISO: Promena ISO opcije / Pomeranje nadesno **Kada rotirate**: • Listanje do opcije ili menija. • Prilagođavanje vrednosti otvora blende u režimu snimanja. • Listanje fajlova u režimu reprodukcije.
OK	Potvrđivanje označene opcije ili menija.
Reprodukcija	Pristupanje režimu reprodukcije.
Funkcija	• Pristupanje opcijama u režimu snimanja. • Brisanje fajlova u režimu reprodukcije.

Kada pritisnete (Navigacija):

	U režimu snimanja	Pri podešavanju
DISP	Promena opcije ekrana	Pomeranje nagore
(makro)	Promena opcije makroa	Pomeranje nadole
(blic)	Promena opcije blica	Pomeranje nalevo
ISO	Promena ISO opcije	Pomeranje nadesno

Birač režima

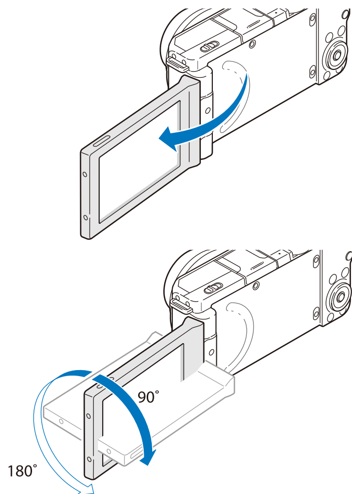
Ikona	Režim	Opis
SMART	**Pametan automatski**	Snimanje fotografija u režimu scene koji bira fotoaparat.
P	**Program**	Snimanje fotografija sa podešavanjem opcija.
A	**Prioritet blende**	Snimanje fotografije uz podešavanje vrednosti otvora blende. (Brzina okidanja je podešena automatski.)
S	**Prioritet okidača**	Snimanje fotografije uz podešavanje brzine okidanja. (Vrednost otvora blende je podešena automatski.)
M	**Ručno**	Snimanje fotografije uz podešavanje vrednosti otvora blende i brzine okidanja.
DUAL	**DUAL IS**	Snimanje fotografije pomoću opcija za umanjivanje efekta pomeranja fotoaparata.
SCN	**Scena**	Snimanje fotografije pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.
	Video zapis	Proverite konfigurisana podešavanja da biste snimili video zapis.

Birač režima snimanja

Ikona	Režim	Opis
	Jedna	Snimanje jedne fotografije.
	Uzastopno	● Dok držite pritisnut [**Zatvarač**], fotoaparat snima fotografije uzastopno. ● Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta memorijske kartice.
10	**10 sek.**	Snimanje fotografije nakon 10 sekundi.
2	**2 sek.**	Snimanje fotografije nakon 2 sekunde.
BKT	**Višestruko snimanje**	U skladu sa opcijom breketiranja, ● Snimanje 9 fotografija sa različitim stilovima fotografije. ● Snimanje 3 fotografije sa različitim balansom bele boje. ● Snimanje 3 fotografije sa različitim ekspozicijama.

Korišćenje ekrana

Otvorite ekran tako što ćete ga okrenuti za 180° ka spolja i rotirajte ga nagore ili nadole za snimanje iz donjeg ili gornjeg rakursa ili za autoportrete. Ekran možete da rotirate za najviše 90° nadole ili 180° nagore.

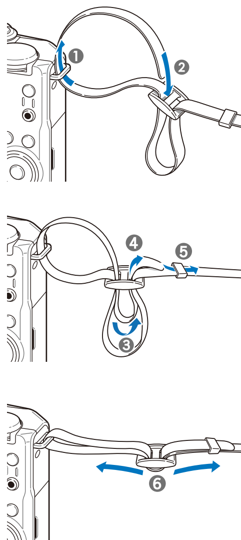




- Zatvorite ekran ako ga ne koristite.
- Rotirejte ekran samo do granice dozvoljenog ugla.

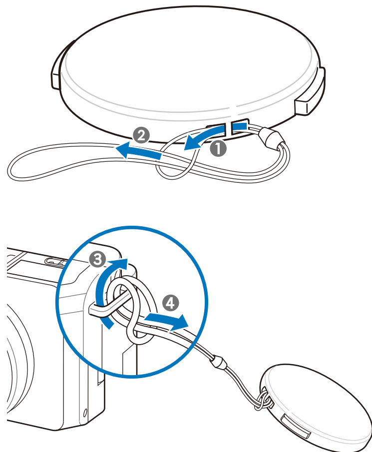
Postavljanje trake

Stavite traku radi udobnijeg nošenja fotoaparata.



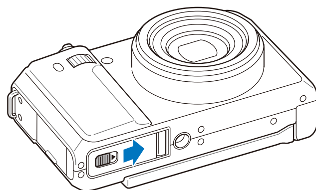
Postavljanje poklopca objektiva

Postavite poklopac objektiva sa odgovarajućim kaišom da biste zaštitili objektiv fotoaparata.



Stavljanje baterije i memorijske kartice

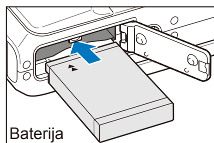
Saznajte kako da u fotoaparat stavite bateriju i opcionalnu memorijsku karticu.

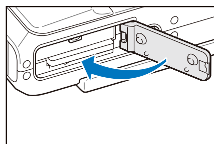


Stavite memorijsku karticu tako da kontaktne površine zlatne boje budu okrenute nadole.

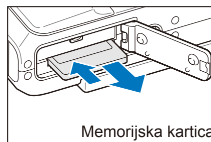


Stavite bateriju tako da logotip Samsung bude okrenut nadole.

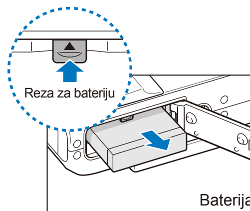




Uklanjanje baterije i memorijske kartice



Polako pritisnite karticu sve dok se ne oslobodi iz ležišta fotoaparata, a zatim je izvucite.



Pomerite rezu nagore da biste oslobodili bateriju.

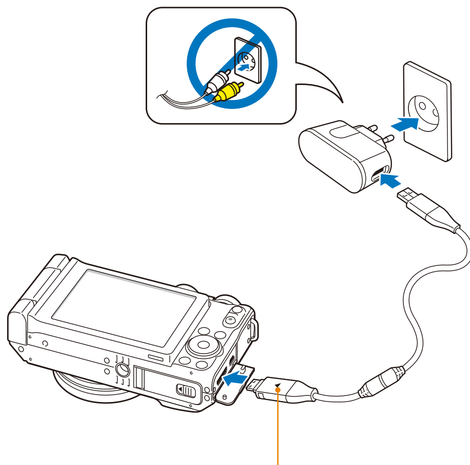


Dok ne stavite memorijsku karticu, kao uređaj za privremeno skladištenje možete da koristite internu memoriju.

Punjenje baterije i uključivanje fotoaparata

Punjenje baterije

Pre prve upotrebe fotoaparata morate da napunite bateriju. Povežite USB kabl sa AC adapterom, a zatim onaj kraj kabla na kom se nalazi lampica indikatora priključite u fotoaparat.

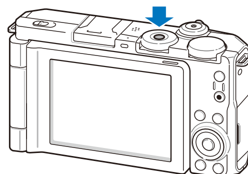


Lampica indikatora
- **Crvena**: punjenje je u toku
- **Zelena**: napunjena u potpunosti
- **Narandžasta**: Greška

Uključivanje fotoaparata

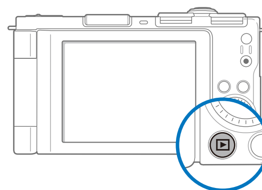
Pritisnite [**POWER**] da biste uključili ili isključili fotoaparat.

- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje. (str. 22)



Uključivanje fotoaparata u režimu reprodukcije

Pritisnite [▶]. Fotoaparat se uključuje i odmah pristupa režimu reprodukcije.



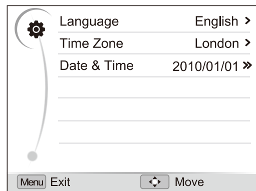


Ako uključujete fotoaparat tako što pritisnete i zadržite taster [▶] oko 5 sekundi, fotoaparat neće emitovati nikakav zvuk.

Prvo uključivanje i konfigurisanje

Kada se prikaže ekran za početno konfigurisanje, pratite korake u nastavku da biste konfigurisali osnovne postavke fotoaparata.

1 Pritisnite [**POWER**].
- Kada prvi put uključite fotoaparat, prikazaće se ekran za početno konfigurisanje.



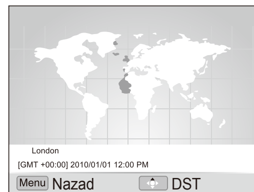
2 Pritisnite [ISO] da biste izabrali **Language**, a zatim pritisnite [ISO] ili [OK].

3 Pritisnite [DISP/macro/flash/ISO] da biste izabrali jezik, a zatim pritisnite [OK].

4 Pritisnite [DISP] ili [macro] da biste izabrali **Time Zone** (Vremenska zona), a zatim pritisnite [ISO] ili [OK].

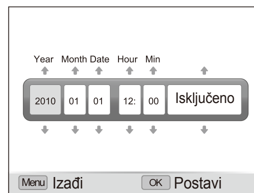
5 Pritisnite [DISP] ili [macro] da biste izabrali **Home** (Matična zemlja), a zatim pritisnite [OK].

6 Pritisnite [flash] ili [ISO] da biste izabrali vremensku zonu, a zatim pritisnite [OK].
- Da biste podesili letnje računanje vremena, pritisnite [DISP].



7 Pritisnite [flash] → [DISP] ili [macro] da biste izabrali **Date & Time** (Datum i vreme), a zatim pritisnite [ISO] ili [OK].

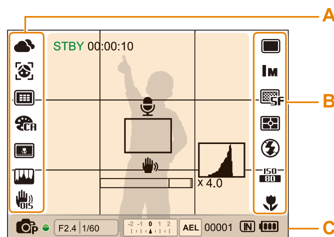
8 Pritisnite [flash] ili [ISO] da biste izabrali stavku.



9 Pritisnite [DISP] ili [macro] da biste izabrali format datuma i vremena, a zatim pritisnite [OK].

Upoznavanje ikona

Prikazane ikone će se promeniti u skladu sa režimom koji izaberete ili opcijama koje podesite.



A. Ikone na levoj strani

Ikona	Opis
	Balans bele
	Balans bele podešen
	Prepoznavanje lica
	Opcija oblasti za fokusiranje
	Stil fotografije
	Efekat pametnog filtera
	Podešavanje slike (izoštrenost, kontrast, zasićenost)
	Optička stabilizacija slike (OIS)

B. Ikone na desnoj strani

Ikona	Opis
	Pojedinačni snimak
	Kontinualni snimci
	Tajmer
	Breketiranje
	Daljinski upravljač
	Rezolucija fotografije
640	Rezolucija video zapisa
30	Brzina prikazivanja kadrova
	Kvalitet fotografije
	Opcija merenja
	Opcija blica
	Opcije blica
ISO 80	ISO osetljivost
	Opcija autofokusa

C. Informacije

Ikona	Opis
	Izabrani režim snimanja
F2.4	Vrednost otvora blende
1/60	Brzina okidanja
	Vrednost ekspozicije
AEL	Zaključavanje vrednosti ekspozicije
00001	Broj dostupnih fotografija
IN	Interna memorija
	Memorijska kartica je ubačena
	• : Napunjena u potpunosti • : Delimično napunjena • (Crvena) : Potrebno je punjenje
00:00:10	Dostupno vreme snimanja
	Glasovna beleška
	Kadar autofokusa
	Efekat pomeranja fotoaparata
x 4.0	Opseg zumiranja
	Histogram (str. 26)

Biranje opcija

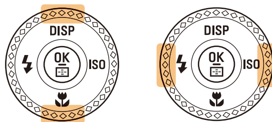
Opcije možete da izaberete tako što ćete pritisnuti [MENU] i koristiti dugmad za navigaciju ([DISP], [🌷], [ϟ], [ISO]).



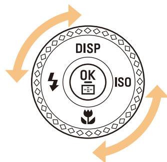
Takođe možete da pristupite opcijama snimanja tako što ćete pritisnuti [Fn] ili rotirati birač ekspozicije, ali neke opcije neće biti dostupne.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Pritisnite ili rotirajte dugme za navigaciju da biste došli do opcije ili menija.
- Pritisnite [DISP] ili [🌷] za pomeranje nagore ili nadole; pritisnite [ϟ] ili [ISO] za pomeranje nalevo ili nadesno.



- Rotirajte dugme za navigaciju u bilo kom smeru.



3 Pritisnite [OK] da biste potvrdili označenu opciju ili meni.

Povratak na prethodni meni

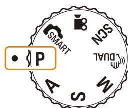
Pritisnite [MENU] ponovo da biste se vratili na prethodni meni.



Pritisnite [**Zatvarač**] da biste se vratili na režim snimanja.

Npr. Biranje opcije balansa bele boje u režimu Program

1 Rotirajte birač režima na P.



2 Pritisnite [MENU].



3 Rotirajte dugme za navigaciju ili pritisnite [DISP] ili [ ] da biste došli do , a zatim pritisnite [ISO] ili [OK].

4 Rotirajte dugme za navigaciju ili pritisnite [DISP] ili [ ] da biste došli do **Balans bele**, a zatim pritisnite [ISO] ili [OK].



5 Rotirajte dugme za navigaciju ili pritisnite [ ] ili [ISO] da biste došli do opcije za balans bele.



6 Pritisnite [OK] da biste sačuvali svoje postavke.

7 Pritisnite [MENU] da biste prešli na režim snimanja.

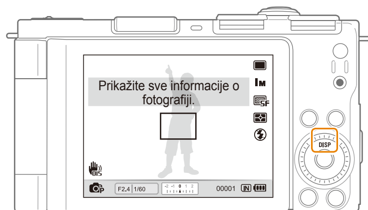
Podešavanje ekrana i zvuka

Saznajte kako da promenite osnovne informacije koje prikazuje fotoaparat i postavke zvuka.

Promena prikazanih informacija

Izaberite informacije koje se prikazuju u režimu snimanja ili režimu reprodukcije.

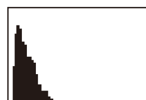
Pritisnite [DISP] više puta da biste promenili prikazane informacije.

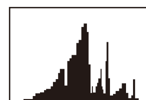


Režim	Opcija prikazivanja informacija
Snimanje	● Sakrivanje svih informacija o snimanju. ● Sakrivanje informacija o snimanju, osim informacija na dnu ekrana. ● Prikaz svih informacija o snimanju. ● Prikaz histograma.
Reprodukcija	● Sakrivanje svih informacija o trenutnoj fotografiji. ● Prikaz svih informacija o trenutnoj fotografiji. ● Prikaz informacija o trenutnoj datoteci, izuzev postavki snimanja i histograma.

Osnovni podaci o histogramu

Histogram je grafikon koji prikazuje kako je svetlost distribuirana na fotografiji. Ako je na histogramu vrh izražen na levoj strani, znači da su fotografije tamne. Vrh na desnoj strani grafikona ukazuje na to da su fotografije svetle. Visina vrhova je povezana sa informacijama o boji. Što je veće prisustvo određene boje to je vrh viši.


Podeksponirano


Dobro eksponirano


Preeksponirano

Podešavanje zvuka

Podesite da li će fotoaparat emitovati određeni zvuk kada ga koristite.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].

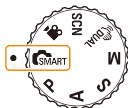
2 Izaberite 🔊 → **Zvučni signal** → opciju.

Opcija	Opis
Isključeno	Fotoaparat ne emituje nikakav zvuk.
1/2/3	Fotoaparat emituje zvukove.

Snimanje fotografija

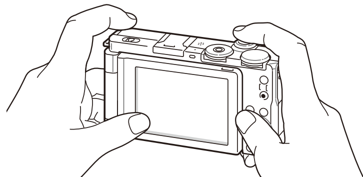
Naučite osnovne korake za jednostavno i brzo snimanje u Pametnom automatskom režimu.

1 Rotirajte birač režima na .



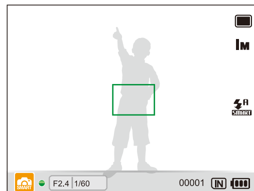
2 Otvorite ekran i rotirajte ga na odgovarajući način nagore ili nadole.

3 Poravnajte objekat u kadru.



- Da biste opet normalno koristili fotoaparat, zatvorite ekran.

4 Pritisnite dugme [**Zatvarač**] do pola da biste fokusirali.
- Pojaviće se zeleni okvir oko fokusiranog objekta.
- Crveni okvir znači da je objekat izvan fokusa.



5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

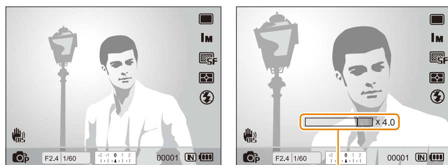


Na stranici 30 pogledajte savete za dobijanje jasnijih fotografija.

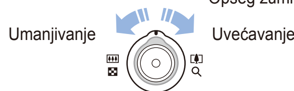
Zumiranje

Krupni plan možete da snimite koristeći zum. Fotoaparat ima 3X optički zum i 4X digitalni zum. Ako koristite oba, možete prikaz da uvećate i do 12 puta.

Rotirajte [**Zum**] nadesno da biste uvećali objekat. Rotirajte [**Zum**] nalevo da biste umanjili objekat.

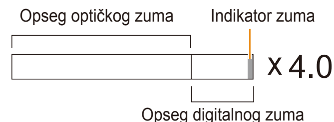


Opseg zumiranja



Digitalni zum

Ako indikator pokazuje da je objekat u opsegu digitalnog zuma, onda fotoaparat koristi digitalni zum. Kada koristite digitalni zum, kvalitet fotografije može biti lošiji.

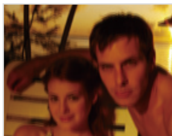


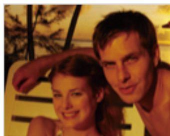


- Digitalni zum nije dostupa u režimima SMART, DUAL, SCN (za neke scene) i , kao i kada koristite **Prepoznavanje lica**, **Ručni fokus, Pametni filter** i **Af sa praćenjem**.
- Možda će biti potrebno više vremena da se sačuva fotografija kada koristite digitalni zum.

Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata (OIS) P A S M SCN

Optičko smanjivanje pomeranja fotoaparata u režimu snimanja.


Pre korekcije


Posle korekcije

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **OIS** → opciju.

Opcija	Opis
	Isključeno: Onemogućavanje OIS funkcije.
	Uključeno: Aktiviranje OIS funkcije.

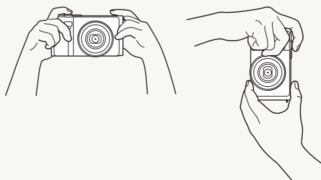


- OIS možda neće pravilno funkcionisati u sledećim situacijama:
  - Kada pomerate fotoaparat da biste pratili objekat u pokretu.
  - Kada koristite digitalni zum.
  - Kada se fotoaparat previše pomera.
  - Kada je mala brzina okidanja.
    (Na primer, kada izaberete **Noćni** u režimu SCN)
  - Kada je baterija pri kraju.
  - Kada snimate krupni plan.
- Ako koristite stativ i OIS funkciju, slike mogu biti zamućene zbog vibriranja OIS senzora. Onemogućite OIS funkciju ako koristite stativ.
- Ako se fotoaparat pomeri, ekran će biti zamućen. U tom slučaju, isključite fotoaparat i ponovo ga uključite da biste ispravno koristili OIS funkciju.
- OIS funkcija nije dostupna u nekim režimima.

Saveti za dobijanje jasnije fotografije



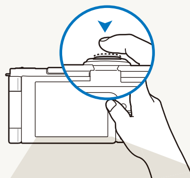
Pravilno držanje fotoaparata



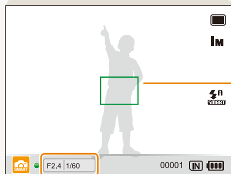
Uverite se da ništa ne blokira objektiv.



Pritiskanje okidača do pola



Pritisnite dugme [**Zatvarač**] do pola da biste podesili fokus. Fokus i ekspozicija će biti prilagođeni automatski.



Kadar fokusa

- Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotogafiju ako je prikazana u zelenoj boji.
- Promenite kadar i ponovo pritisnite dugme [**Zatvarač**] dozpola ako je prikazano u crvenoj boji.

Vrednost otvora blende ili brzina okidanja su podešene.



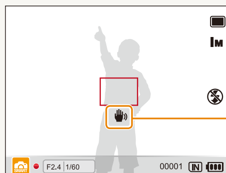
Smanjivanje efekta pomeranja fotoaparata



- Podesite opciju optičke stabilizacije slike (OIS) tako da se optički smanji efekat pomeranja fotoaparata. (str. 29)
- Izaberite režim DUAL da biste optički i digitalno smanjili efekat pomeranja fotoaparata. (str. 41)



Kada je ( ) prikazano



Efekat pomeranja fotoaparata

Kada snimate u mraku, izbegavajte opciju blica **Spora sinhronizacija** ili **Isključeno**. Blenda ostaje duže otvorena tako da je teže držati fotoaparat bez pomeranja.

- Koristite stativ ili izaberite opciju blica **Doblicavanje**. (str. 52)
- Podesite opcije ISO osetljivosti. (str. 55)



Sprečavanje da objekat izađe iz fokusa

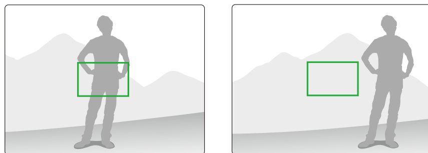
Teško je postaviti objekat u fokus u sledećim situacijama:

- Ako je mali kontrast između objekta i pozadine. (Kada objekat nosi odeću sličen boje kao pozadina.)
- Kada je izvor svetlosti iza objekta previše svetao.
- Kada objekat svetluca.
- Kada u kadru postoji objekat sa horizontalnom šarom, kao što su venecijaneri.
- Kada objekat nije postavljen u centar kadra.

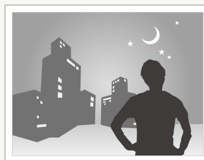


Koristite zaključavanje fokusa

Pritisnite dugme [**Zatvarač**] do pola da biste fokusirali. Kada je objekat u fokusu, možete da promenite poziciju kadra da biste promenili kompoziciju. Kada budete spremni, pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

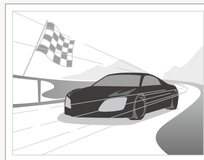


- Kada snimate fotografije u uslovima slabog osvetljenja



Uključite blic. (str. 52)

- Kada se objekti brzo pomeraju



Koristite režim kontinualnog snimanja ili funkciju snimanja u pokretu. (str. 50)

Proširene funkcije

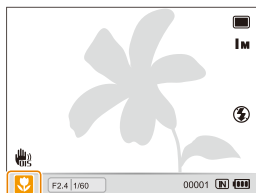
Saznajte kako da snimite fotografije izborom režima i kako da snimite video zapis ili glasovnu belešku.

Korišćenje pametnog automatskog režima

Kada je u ovom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke u zavisnosti od tipa scene. Pametan automatski režim će vam pomoći ukoliko dobro ne poznajete postavke fotoaparata za različite scene.

1 Rotirajte birač režima na SMART.

2 Poravnajte objekat u kadru.
- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u donjem levom uglu ekrana.



Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata sa svetlom belom pozadinom.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža noću. Ovaj režim je dostupan samo ako je isključen blic.
	Prikazuje se prilikom snimanja noćnih portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža sa pozadinskim svetlom.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta sa pozadinskim svetlom.

Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja teksta u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca.
	Prikazuje se prilikom snimanja vedrog neba.
	Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom.
	Prikazuje se prilikom snimanja živopisnih objekata u krupnom planu.
	Prikazuje se prilikom snimanja portreta u krupnom planu.
	Prikazuje se kada fotoaparat i objekat određeno vreme miruju. Ovaj režim je dostupan samo ako snimate u mraku.
	Prikazuje se prilikom snimanja objekata u pokretu.
	Prikazuje se prilikom snimanja vatrometa. Ova je dostupno samo kada se koristi stativ.

3 Pritisnite dugme [**Zatvarač**] do pola da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



- Ako fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim, SMART će se prikazati i koristiće se podrazumevane postavke.
- U zavisnosti od položaja objekta ili osvetljenja, može se desiti da fotoaparat ne izabere režim za portret čak i ukoliko prepozna lice.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- Čak i ako koristite stativ, režim možda neće biti prepoznat u zavisnosti od pokreta objekta.
- U režimu SMART fotoaparat troši više energije baterije, zbog toga što često menja podešavanja kod izbora odgovarajućih scena.

Korišćenje režima scene

Snimite fotografiju pomoću unapred podešenih opcija za određenu scenu.

1 Rotirajte birač režima na SCN.

2 Izaberite scenu.



- Da biste promenili režim pritisnite [MENU], a zatim izaberite SCENE → režim scene po sopstvenom izboru.
- Za režim Najlepši snimak pogledajte odeljak „Korišćenje režima Najlepši snimak".

3 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste fokusirali.

4 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima Najlepši snimak

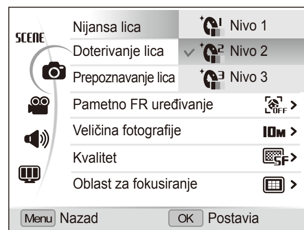
Fotografišite osobu pomoću opcija za skrivanje nedostataka na licu.

1 Rotirajte birač režima na SCN.

2 Izaberite **Najlepši snimak**.

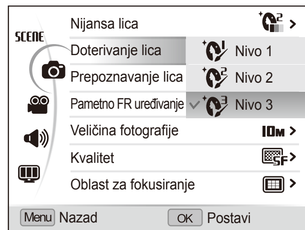
3 Da biste učinili da ten kože izgleda svetlije (samo na licu), pritisnite [MENU].

4 Izaberite 📷 → **Nijansa lica** → opciju.
- Izaberite veću vrednost podešavanja kako bi ten kože izgledao svetliji.



5 Da biste sakrili nedostatke na licu, izaberite **Doterivanje lica** → neku opciju.

- Izaberite veću vrednost podešavanja kako biste sakrili veći broj nedostataka.



6 Pritisnite [MENU] da biste prešli na režim snimanja.

7 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste fokusirali.

8 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

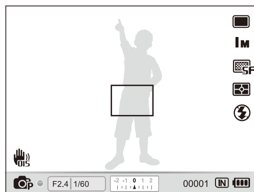


Udaljenost fokusa će biti podešena na **Automatski makro**.

Korišćenje režima Program

U režimu Program možete da podesite razne opcije osim brzine okidanja i vrednosti blende koje fotoaparat podešava automatski.

1. Rotirajte birač režima na **P**.
2. Podesite opcije. (Listu opcija potražite u odeljku „Opcije snimanja“.)
3. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste fokusirali.



4. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima Prioritet blende, Prioritet okidača ili Ručno

Podesite vrednost otvora blende ili brzinu okidanja da biste kontrolisali ekspoziciju na fotografijama. Možete da koristite ove opcije u režimima Prioritet blende, Prioritet okidača i Ručno.

Vrednost otvora blende

Blenda je otvor kroz koji ulazi svetlost. Možete da podesite vrednost otvora blende da biste kontrolisali koliko svetlosti će doći do objektiva kada snimate fotografiju. Ako smanjite vrednost otvora blende (otvor blende će biti širi), ući će više svetlosti i objekti koji su udaljeni će biti izvan fokusa. Ovo je dobro za snimanje krupnog plana ili portreta kako bi se pažnja skrenula na glavni objekat.

Suprotno tome, ako povećate vrednost otvora blende, udaljeni objekti će biti u izoštrenom fokusu. Ovo je dobro za snimke pejzaža kako bi se prikazala čitava scena.



Velika vrednost otvora blende



Mala vrednost otvora blende

Brzina okidanja

Brzina okidanja određuje koliko dugo će zatvarač ostati otvoren prilikom snimanja fotografije. Kada smanjite brzinu okidanja, više svetlosti ulazi u fotoaparat i fotografija će biti svetlija. Međutim, manja brzina okidanja može da uzrokuje zamućenost fotografija ako se pomera objekat ili fotoaparat.

Ako povećate brzinu okidanja, fotografija će biti tamnija. Međutim, veća brzina okidanja takođe će smanjiti zamućenost fotografija ako se pomera objekat ili fotoaparat.



Mala brzina okidanja



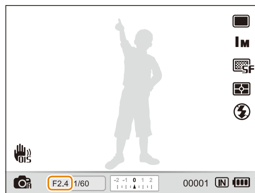
Velika brzina okidanja

Korišćenje režima Prioritet blende

Ovaj režim vam omogućava da ručno podesite vrednost otvora blende dok fotoaparat automatski bira odgovarajuću brzinu okidanja.

1 Rotirajte birač režima na **A**.

2 Rotirajte dugme za navigaciju da biste podesili vrednost otvora blende.
   - Na stranici 38 pogledajte više informacija o vrednosti otvora blende.



3 Podesite opcije. (Listu opcija potražite u odeljku „Opcije snimanja“.)

4 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste fokusirali.

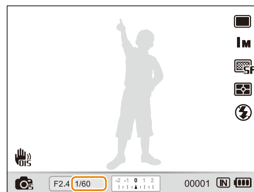
5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima Prioritet okidača

Ovaj režim vam omogućava da ručno podesite brzinu zatvarača dok fotoaparat automatski bira odgovarajuću vrednost otvora blende.

1 Rotirajte birač režima na **S**.

2 Rotirajte EV birač da biste podesili brzinu okidanja.
   - Na stranici 38 pogledajte više informacija o brzini okidanja.



3 Podesite opcije. (Listu opcija potražite u odeljku „Opcije snimanja“.)

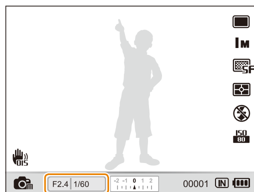
4 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste fokusirali.

5 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima Ručno

Ovaj režim vam omogućava da ručno podesite i vrednost otvora blende i brzinu okidanja.

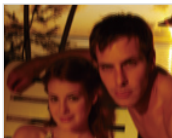
1. Rotirajte birač režima na **M**.
2. Rotirajte EV birač da biste podesili brzinu okidanja.
3. Rotirajte dugme za navigaciju da biste podesili vrednost otvora blende.

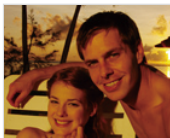


4. Podesite opcije. (Listu opcija potražite u odeljku „Opcije snimanja“.)
5. Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste fokusirali.
6. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.

Korišćenje režima DUAL IS

Smanjite pomeranje fotoaparata i sprečite zamućenje fotografija koristeći funkcije za optičku i digitalnu stabilizaciju slike.


Pre korekcije


Posle korekcije

1 Rotirajte birač režima na DUAL.

2 Poravnajte objekat u kadru i do pola pritisnite [**Zatvarač**] da biste fokusirali.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.



- Digitalni zum neće funkcionisati u ovom režimu.
- Na fotografiji će biti optičkih korekcija samo ako je snimljena sa izvorom svetlosti koji je jači od fluorescentnog svetla.
- Ako se objekat brzo kreće, može se desiti da fotografija bude zamućena.
- Podesite opciju optičke stabilizacije slike tako da se smanji pomeranje fotoaparata u različitim režimima snimanja. (str. 29)

Snimanje video zapisa

Snimite video zapis dužine do 20 minuta. Snimljeni video zapis se čuva u vidu fajla u formatu H.264 (MPEG-4.AVC).

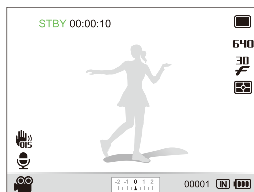


- Format H.264 (MPEG-4 part10/AVC) predstavlja format video zapisa visoke kompresije koji je ustanovila međunarodna organizacija za standarde ISO/IEC i ITU-T.
- Neke memorijske kartice možda ne podržavaju snimanje video zapisa visoke definicije. U tom slučaju, podesite manju rezoluciju. (str. 47)
- Kada se aktivira optička stabilizacija slike, video zapis možete snimiti sa OIS zvukom.
- Ako tokom snimanja video zapisa budete koristili zum, možda ćete snimiti zumirani zvuk.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite → **Brzina prikazivanja kadrova** → brzinu prikazivanja kadrova (broj kadrova u sekundi).
   - Povećanjem broja kadrova, snimak deluje prirodnije, ali se povećava veličina fajla.
3. Izaberite **Glas** → opciju zvuka.

Opcija	Opis
	Isključeno: Snimite video zapis bez zvuka.
	Uključeno: Snimite video zapis sa zvukom.
	Zumiranje bez zvuka: Snimite video zapis bez zvuka dok zumirate.

4. Pritisnite [MENU] da biste prešli na režim snimanja.



5. Podesite druge željene opcije.
   (Više o opcijama potražite u odeljku „Opcije snimanja“.)
6. Pritisnite (dugme za snimanje video zapisa) da biste započeli snimanje.

7 Ponovo pritisnite ◉ (dugme za snimanje video zapisa) da biste zaustavili snimanje.

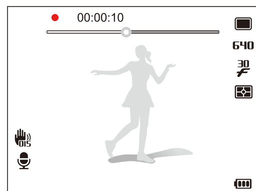


- Ne morate da rotirajte birač režima na 🎥 da biste snimili video zapis. Snimanje video zapisa možete započeti u bilo kom režimu tako što ćete pritisnuti ◉ (dugme za snimanje video zapisa).
- Ako pritisnete [**Zatvarač**] dok se snima video zapis, trenutni ekran se snima i čuva. Sačuvana fotografija ima istu rezoluciju kao i video zapis.

Pauziranje snimanja

Fotoaparat vam omogućava da napravite privremenu pauzu dok snimate video zapis. Pomoću ove funkcije možete da snimite nekoliko scena u vidu pojedinačnog video zapisa.

Pritisnite [OK] da biste pauzirali tokom snimanja. Ponovo pritisnite ovo dugme da biste nastavili.



Korišćenje režima Pametno prepoznavanje scene

Kada je u ovom režimu, fotoaparat automatski bira odgovarajuće postavke video zapisa u zavisnosti od tipa scene.

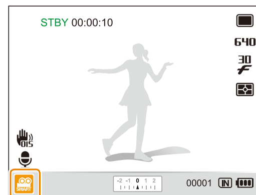
1 Rotirajte birač režima na 🎥.

2 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

3 Izaberite 🎥 → **Pametno prepoznavanje scene** → **Uključeno**.

4 Pritisnite [MENU] da biste prešli na režim snimanja.

5 Poravnajte objekat u kadru.
- Fotoaparat automatski bira scenu. Ikona odgovarajućeg režima se pojavljuje u donjem levom uglu ekrana.



Ikona	Opis
	Prikazuje se prilikom snimanja pejzaža.
	Prikazuje se prilikom snimanja video zapisa po vedrom vremenu.
	Prikazuje se prilikom snimanja oblasti obraslih šumom.
	Prikazuje se prilikom snimanja zalaska sunca.

6 Pritisnite ◉ (dugme za snimanje video zapisa) da biste započeli snimanje.

7 Ponovo pritisnite ◉ (dugme za snimanje video zapisa) da biste zaustavili snimanje.



- Ako fotoaparat ne prepoznaje odgovarajući režim, SMART se neće promeniti i koristiće se podrazumevane postavke.
- Uslovi za snimanje, kao što je pomeranje fotoaparata, osvetljenje i udaljenost od objekta, mogu da dovedu do toga da fotoaparat ne izabere tačnu scenu.
- U režimu pametnog prepoznavanja scene ne možete podesiti efekte pametnog filtera niti stilove fotografija.

Snimanje glasovnih beleški P A S M DUAL SCN

Saznajte kako da snimite glasovnu belešku koju možete da reprodukujete u bilo kom trenutku. Fotografiji možete da dodate glasovnu belešku kao kratki podsetnik na uslove snimanja.



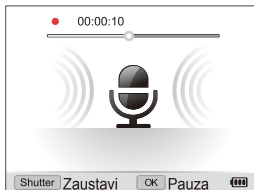
Najbolji kvalitet zvuka se dobija kada se govori na udaljenosti od 40 cm od fotoaparata.

Snimanje glasovne beleške

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [kamera] → **Glas** → **Snimi**.

3 Pritisnite [**Zatvarač**] za snimanje.
- Možete da snimite glasovne beleške dužine do 10 sati.
- Pritisnite [OK] da biste pauzirali ili nastavili tokom snimanja.



4 Pritisnite [**Zatvarač**] za zaustavljanje.
- Pritisnite [**Zatvarač**] ponovo da biste snimili novu glasovnu belešku.

5 Pritisnite [MENU] da biste prešli na režim snimanja.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [kamera] → **Glas** → **Beleška**.

3 Pritisnite [MENU] da biste prešli na režim snimanja.

4 Poravnajte objekat u kadru i snimite fotografiju.
- Fotoaparat počinje d snima glasovnu belešku odmah nakon što snimite fotografiju.

5 Snimite kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
- Pritisnite [**Zatvarač**] da biste zaustavili snimanje glasovne beleške.



Fotografiji ne možete da dodate glasovnu belešku ako podesite režim kontinualnog snimanja.

Opcije snimanja

Saznajte koje opcije možete da podesite u režimu snimanja.

Biranje rezolucije i kvaliteta

Saznajte kako da promenite rezoluciju slike i postavke kvaliteta.

Biranje rezolucije SMART P A S M DUAL SCN

Kako povećavate rezoluciju, fotografija ili video zapis će sadržati više piksela, tako da će moći da se štampa na papiru većeg formata, odnosno prikaže na velikom ekranu. Kada koristite visoku rezoluciju, povećava se i veličina fajla.

Kada snimate fotografiju:

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [kamera] → **Veličina fotografije** → opciju.

Opcija	Opis
10M	**3648 X 2736**: Štampanje na papiru formata A2 u širokoj razmeri (4:3).
9M	**3648 X 2432**: Štampanje na papiru formata A2 u panoramskoj razmeri (3:2) ili reprodukcija na HDTV-u.
8M	**3264 X 2448**: Štampanje na papiru formata A3.
7M	**3648 X 2048**: Štampanje na papiru formata A3 u panoramskoj razmeri (16:9).
7M	**2736 X 2736**: Štampanje na papiru formata A3 u razmeri 1:1.
5M	**2592 X 1944**: Štampanje na papiru formata A4.
3M	**2048 X 1536**: Štampanje na papiru formata A5.
2M	**1920 X 1080**: Štampanje na papiru formata A5 u panoramskoj razmeri (16:9) ili reprodukcija na HDTV-u.
1M	**1024 X 768**: Prilog e-poruke.

Kada snimate video zapis:

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [kamera] → **Veličina video zapisa** → opciju.

Opcija	Opis
640	**640 X 480**: Reprodukcija na standardnom TV-u.
320	**320 X 240**: Objavljivanje na Internet stranici.

Biranje kvaliteta slike P A S M DUAL SCN

Snimljene fotografije su sačuvane u JPEG ili RAW formatu. Slike visokog kvaliteta će biti znatno veće.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite 📷 → **Kvalitet** → opciju.

Opcija	Opis
SF	**Super Fine**
F	**Fine**
N	**Normalno**
RAW	**RAW**
RAW SF	**RAW + S.Fine**
RAW F	**RAW + Fine**
RAW N	**RAW + Normal**

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.



Ako podesite režim kontinualnog snimanja, ne možete da snimate fotografije u RAW formatu, dok će opcija RAW biti postavljena na **Super Fine**.

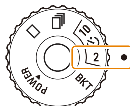
Šta su RAW datoteke?

Fotografije snimljene fotoaparatom često se pretvaraju u JPEG format i čuvaju u memoriji u skladu sa postavkama fotoaparata u trenutku snimanja. RAW se ne pretvaraju u JPEG format i čuvaju se u memoriji bez ikakvih promena. RAW datoteke imaju oznaku datoteke „RAW“. (Na primer: „SAM_9999.RAW“)
Za podešavanje i kalibraciju ekspozicije, balansa bele, tonova, kontrasta i boja RAW datoteka, koristite program Samsung RAW Converter koji se nalazi na CD-ROM-u sa softverom. (Pogledajte stranicu 97.)

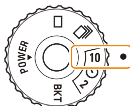
Korišćenje tajmera SMART P A S M DUAL SCN

Saznajte kako da podesite tajmer da biste odložili snimanje.

1 Rotirajte birač režima snimanja na 2 ili 10.



▲ Snimanje fotografije nakon 2 sekunde.



▲ Snimanje fotografije nakon 10 sekunde.

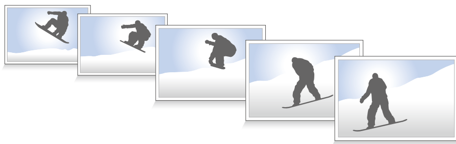
2 Pritisnite [**Zatvarač**] da biste pokrenuli tajmer.
- AF - pomoćno svetlo/lampica tajmera će početi da treperi. Fotoaparat će automatski snimiti fotografiju u određeno vreme.



- Pritisnite [**Zatvarač**] da biste otkazali tajmer.
- U zavisnosti od izabrane opcije prepoznavanja lica, tajmer možda neće biti dostupan.

Korišćenje režima kontinualnog snimanja P A S M SCN

Snimanje fotografija može da bude teško ako se objekti brzo kreću ili ako snimate izraze lica i pokrete subjekata.
Takođe možete imati poteškoća sa podešavanjem odgovarajuće ekspozicije i biranjem odgovarajućeg izvora svetlosti. U tim slučajevima, izaberite neki od režima kontinualnog snimanja.

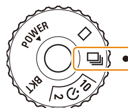




- Možete da koristite blic samo ako izaberete opciju **Jedna**.
- U zavisnosti od izabrane opcije prepoznavanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.

Snimanje kontinualnih fotografija

1 Rotirajte birač režima snimanja na .



2 Pritisnite i držite dugme [**Zatvarač**].

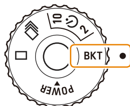
- Dok pritiskate dugme [**Zatvarač**] fotoaparat kontinualno snima fotografije.
- Maksimalan broj fotografija zavisi od kapaciteta memorijske kartice.



- Kada budete pravili uzastopne fotografije, možda će trepereti lampica statusa.
- Čak i kada je birač režima snimanja rotiran na , vaš fotoaparat može da napravi pojedinačnu fotografiju, u zavisnosti od izabranih opcija ili režima.

Višestruko snimanje fotografija

1 Rotirajte birač režima snimanja na BKT.



2 Pritisnite dugme [**Zatvarač**].

- Ako izaberete opcije **WB BKT** ili **AE BKT**, fotoaparat će snimiti tri kontinualne fotografije.
- Ako je izabrana opcija **PSS BKT**, fotoaparat snima jednu fotografiju i pravi 8 stilski različitih. Originalna fotografija se automatski čuva, pri čemu možete da izaberete još jednu fotografiju koju ćete sačuvati.



Koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.

Biranje opcije višestrukog snimanja

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite 📷 → **Višestruko snimanje**.

3 Izaberite opciju višestrukog snimanja.

Opcija	Opis
PSSB	**PSS BKT**: Snimanje 9 fotografija sa različitim stilovima fotografije.
WBB	**WB BKT**: Snimanje 3 fotografije sa različitim balansom bele boje.
AEB	**AE BKT**: Snimanje 3 fotografije sa izabranim ekspozicijama.

4 Podesite boju za izabrani izvor svetlosti ili izaberite vrednost ekspozicije.

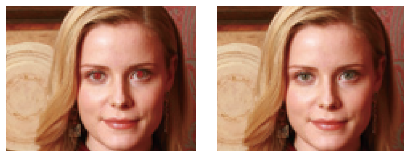
5 Pritisnite [OK] da biste sačuvali svoje postavke.

Snimanje u mraku

Saznajte kako možete da slikate noću ili u uslovima slabog osvetljenja.

Sprečavanje efekta crvenih očiju P SCN

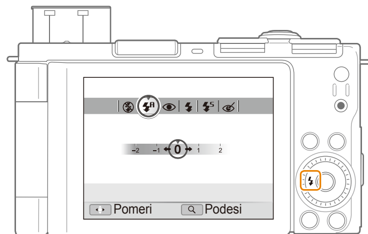
Ako se aktivira blic kada slikate osobu u mraku, na slici se može pojaviti crveni odsjaj u očima osobe. Da biste to sprečili, izaberite **Efekat crvenih očiju** ili **Popravljanje efekta crvenih očiju**. Pogledajte opcije blica u odeljku „Korišćenje blica“.



Korišćenje blica SMART P A S M SCN

Koristite blic kada snimate fotografije u mraku ili kada vam je potrebno više svetla na fotografijama.

1. Pomerite prekidač blica da bi iskočio blic kada je potrebno.
2. U režimu snimanja pritisnite [⚡].



3. Izaberite opciju.

Opcija	Opis
⊘	**Isključeno**: ● Blic se ne uključuje. ● Upozorenje o pomeranju fotoaparata (✋) će biti prikazano kada snimate pri slabom osvetljenju.

Opcija	Opis
	Automatski: Fotoaparat će izabrati odgovarajuću postavku blica za određenu scenu u režimu SMART.
	Efekat crvenih očiju*: ● Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. ● Fotoaparat smanjuje efekat crvenih očiju.
	Doblicavanje: ● Blic se obavezno uključuje. ● Intenzitet svetlosti se podešava automatski.
	Spora sinhronizacija: ● Blic se aktivira, a zatvarač duže ostaje otvoren. ● Izaberite ovu opciju kada želite da snimite ambijentalno svetlo kako biste otkrili više detalja u pozadini. ● Koristite stativ kako biste sprečili da fotografije budu zamućene.
	Popravljanje efekta crvenih očiju*: ● Blic se aktivira ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni. ● Fotoaparat ispravlja efekat crvenih očiju pomoću napredne softverske analize.
	Automatski: Blic se aktivira automatski ako objekat ili pozadina nisu dovoljno osvetljeni.

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

* Postoji vremenski interval između dva sevanja blica. Nemojte se pomerati dok blic ne sevne po drugi put.

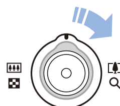


- Opcije blica nisu dostupne kada rotirajte birač režima snimanja na ili BKT ili izaberete **Prepoznavanje treptanja**.
- Uverite se da se objekti nalaze na preporučenoj razdaljini od blica. (str. 121)
- Ako postoji svetlost koja se odbija ili ima mnogo prašine u vazduhu, mogu se pojaviti sitne tačkice na fotografiji.

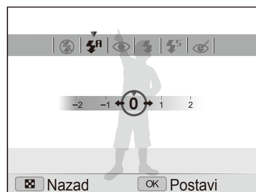
Podešavanje jačine blica

Podesite jačinu blica da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje.

1. U režimu snimanja pritisnite [⚡].
2. Listanje do opcije.
3. Rotirajte [**Zum**] nadesno.



4 Podesite jačinu.



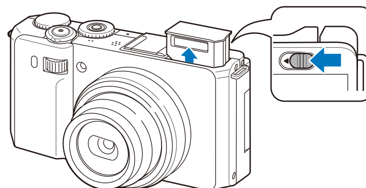
5 Pritisnite [OK] da biste sačuvali svoje postavke.



- Podešavanje jačine blica možda neće biti efikasno u sledećim situacijama:
  - Ako je objekat previše blizu fotoaparata.
  - Ako podesite visoku ISO osetljivost.
  - Vrednost ekspozicije je prevelika ili premala.
- U nekim režimima ne možete da koristite ovu funkciju.

Kako se koristi blic

Pomerite prekidač blica da bi iskočio blic kada je potrebno.

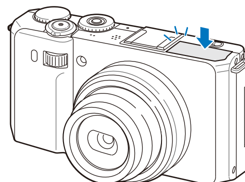


Kada je jedinica blica zatvorena, blic se ne uključuje bez obzira na izabranu opciju. Kada jedinica blica iskoči, blic se uključuje u skladu sa izabranom opcijom.



- Ako ne koristite blic, zatvorite ga da biste sprečili oštećenja.
- Nasilno otvaranje jedinice blica može oštetiti fotoaparat.

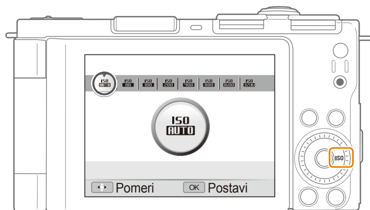
Lagano pritisnite da biste ga zatvorili.



Podešavanje ISO osetljivosti P A S M

ISO je mera osetljivosti filma na svetlost definisana od strane međunarodne organizacije za standardizaciju (ISO). Što veću ISO osetljivost izaberete, to će fotoaparat biti osetljiviji na svetlost. Kod veće ISO osetljivosti dobijate bolju fotografiju bez korišćenja blica.

1 U režimu snimanja pritisnite [ISO].



2 Izaberite opciju.

- Izaberite ISO AUTO da biste koristili odgovarajuću ISO osetljivost na osnovu svetline objekta i osvetljenja.


Ako izaberete veću ISO osetljivost, možete da dobijete veći šum slike.

Promena fokusa fotoaparata

Saznajte kako da podesite fokus fotoaparata prema objektima.

Korišćenje makroa P A S M DUAL

Koristite makro za snimanje objekata kao što su cveće ili insekti u krupnom planu. Pogledajte opcije makroa u odeljku „Korišćenje autofokusa".



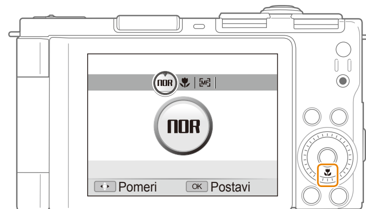


- Potrudite se da držite fotoaparat što mirnije da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Isključite blic ako je razdaljina do objekta manja od 40 cm.

Korišćenje autofokusa P A S M DUAL

Da biste snimili oštre fotografije, izaberite odgovarajući fokus u skladu sa udaljenošću objekta.

1 U režimu snimanja pritisnite [makro].



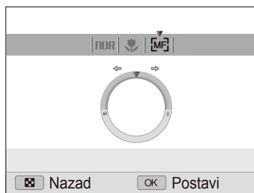
2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
nor	**Normalno (AF)**: Fokus za objekte na razdaljini većoj od 80 cm.
makro	**Makro**: Fokus za objekte na razdaljini od 5-80 cm (na rastojanju od 50-80 cm uz korišćenje zuma).
auto makro	**Automatski makro**: Fokus za objekte na razdaljini većoj od 5 cm (na rastojanju većem od 50 cm uz korišćenje zuma).
MF	**Ručni fokus**: Fokusiranje objekta sa ručnim podešavanjem udaljenosti fokusa. (str. 57)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Ručno podešavanje udaljenosti fokusa

1. U režimu snimanja pritisnite [].
2. Listajte do stavke **Ručni fokus**.
3. Rotirajte [**Zum**] nadesno.
4. Pritisnite [/ISO] da biste podesili udaljenost fokusa.



5. Pritisnite [OK] da biste sačuvali svoje postavke.

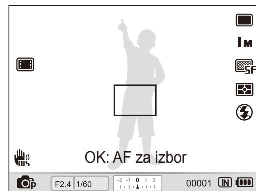


- Ako ručno podešavate udaljenost fokusa, a objekat nije u fokusu, fotografija može biti zamućena.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podesite neke opcije oblasti za fokusiranje.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, podešavanje opcije otkrivanja lica nije moguće.

Korišćenje fokusa za izbor P A S M DUAL

Možete da fokusirate određeni deo vaše scene. Izaberite deo koji želite da fokusirate.

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite → **Oblast za fokusiranje** → **AF za izbor**.
3. Pritisnite [MENU] da biste prešli na režim snimanja.



4. Pritisnite [OK].
5. Pomerite okvir na oblast koju želite da fokusirate i pritisnite [OK].
6. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili fotografiju.
   - Pritisnite [OK] da biste promenili oblast fokusa.



Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opciju prepoznavanja lica, opcije stila fotografije i efekte pametnog filtera.

Korišćenje autofokusa sa praćenjem

P A S M

AF sa praćenjem vam omogućava da pratite objekat i izoštrite sliku čak i kada se krećete.

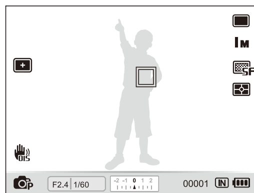
1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Oblast za fokusiranje** → **Af sa praćenjem**.

3 Pritisnite [MENU] da biste prešli na režim snimanja.

4 Fokusirajte objekat koji želite da pratite i pritisnite [OK].

- Na objektu će se pojaviti okvir fokusa i pratiće objekat kada pomerite fotoaparat.



- Beli okvir ukazuje na to da fotoaparat prati objekat.
- Zeleni okvir ukazuje na to da je objekat u fokusu kada do pola pritisnite [**Zatvarač**].



- Praćenje objekta možda neće biti uspešno u sledećim situacijama:
  - Kada je objekat suviše mali ili se neprestano pomera.
  - Kada je objekat osvetljen iz pozadine, odnosno kada fotografišete na mračnim mestima.
  - Kada su iste boje ili šare objekta i pozadine.
  - Kada se fotoaparat previše pomera.

  Okvir fokusa će se u ovim situacijama prikazivati kao jednostruki beli okvir.
- Kada praćenje objekta ne uspe, okvir fokusa će se prikazivati kao jednostruki beli okvir.
- Ako praćenje objekta na fotoaparatu ne bude uspešno, moraćete ponovo da izaberete objekat za praćenje.
- Ako fokus na fotoaparatu ne bude uspešno određen, okvir fokusa će se promeniti u jednostruki crveni okvir.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate opciju prepoznavanja lica, opcije stila fotografije i efekte pametnog filtera.

Podešavanje oblasti fokusa P A S M DUAL SCN

Možete da dobijete jasnije fotografije ako izaberete odgovarajuću oblast fokusa u skladu sa položajem objekta u sceni.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Oblast za fokusiranje** → opciju.

Opcija	Opis
	AF u centru: Fokus u centru (pogodno kada se objekti nalaze u centru ekrana).
	Višestruki AF: Fokus u jednoj ili više oblasti od mogućih 9.
	AF za izbor: Fokus oblasti koju vi izaberete. (str. 57)
	Af sa praćenjem: Fokus i praćenje objekta. (str. 58)

Opcije mogu da se razlikuju u zavisnosti od režima snimanja.

Korišćenje funkcije prepoznavanja lica P A S M DUAL SCN

Ako koristite opcije prepoznavanja lica, fotoaparat može automatski da prepozna ljudsko lice. Kada fokusirate ljudsko lice, fotoaparat automatski prilagođava ekspoziciju. Snimite fotografije brzo i jednostavno koristeći **Prepoznavanje treptanja** za prepoznavanje zatvorenih očiju ili **Prepoznavanje osmeha** da biste snimili osobu kada se smeje. Takođe možete da koristite **Pametno prepoznavanje lica** za registrovanje lica i postavljanje prioriteta fokusa.



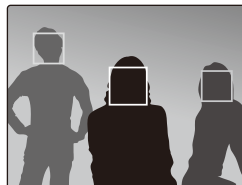
- Kada fotoaparat prepozna lice, on automatski prati prepoznato lice.
- U nekim SCN režimima prepoznavanje lica nije dostupno.
- Prepoznavanje lica možda neće biti efikasno u sledećim slučajevima:
  - Ako je objekat udaljen od fotoaparata. (Okvir fokusa će postati narandžast za **Prepoznavanje osmeha** i **Prepoznavanje treptanja**.)
  - Ako je previše svetlo ili previše mračno.
  - Ako subjekat nije okrenut licem oprema kameri.
  - Ako subjekat nosi naočare za sunce ili masku.
  - Ako je subjekat osvetljen pozadinskim svetlom ili su promenljivi uslovi osvetljenja.
  - Ako se značajno promeni izraz lica subjekta.
- Prepoznavanje lica nije dostupno ako koristite stil fotografije, efekat pametnog filtera, opciju podešavanja slike ili ako koristite **AF za izbor**, **Ručni fokus** ili **Af sa praćenjem**.
- Funkcija prepoznavanja lica nije dostupna kada se podesi režim kontinualnog snimanja.
- Ako izaberete opciju prepoznavanja lica dok koristite digitalni zum, on se automatski menja na optički zum.
- U zavisnosti od izabrane opcije za prepoznavanje lica, možda tajmer neće biti dostupan ili neke njegove opcije.
- U zavisnosti od izabrane opcije prepoznavanja lica, neke opcije sevanja blica neće biti dostupne.
- Kada snimate fotografije sa opcijom prepoznavanja lica, lica će biti registrovana u listi lica.
- Kada je fotoaparat u režimu reprodukcije, možete registrovana lica da prikažete po redosledu prioriteta. (str. 77) Iako su lica uspešno registrovana, možda neće biti klasifikovana u režimu reprodukcije.
- U režimu snimanja otkriveno lice se možda neće pojaviti na listi lica ili u okviru funkcije Pametni Album.

Prepoznavanje lica

Fotoaparat automatski otkriva ljudska lica (do 10 ljudskih lica).

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [kamera] → **Prepoznavanje lica** → **Normalno**.



- Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.



- Što ste bliže subjektu, to fotoaparat brže prepoznaje lica.
- Ako ste podesili opcije kontinualnog snimanja, fotoaparat možda neće registrovati detektovana lica.

Snimanje autoportreta

Snimite sebe na fotografiji. Udaljenost fokusa će biti podešena na krupni plan i fotoaparat će emitovati zvučni signal.

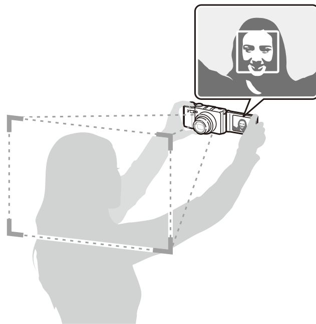
1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [camera] → **Prepoznavanje lica** → **Autoportret**.

3 Pritisnite [MENU] da biste prešli na režim snimanja.

4 Izvucite i rotirajte ekran za snimanje autoportreta.

5 Kada čujete kratki zvučni signal pritisnite [**Zatvarač**].



Snimanje osmeha

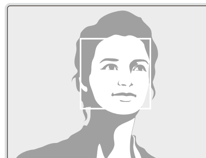
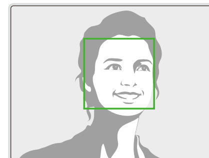
Fotoaparat će automatski otpustiti zatvarač kada otkrije osmeh na licu.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [camera] → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje osmeha**.

3 Pritisnite [MENU] da biste prešli na režim snimanja.

4 Poravnajte nasmejano lice u kadru.
- Fotoaparat automatski snima fotografiju kada otkrije osmeh na licu.

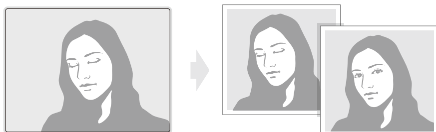
- Što je osmeh širi, to fotoaparat može lakše da ga otkrije.

Prepoznavanje treptanja

Ako fotoaparat prepozna zatvorene oči, automatski će snimiti 2 fotografije zaredom.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Prepoznavanje lica** → **Prepoznavanje treptanja**.





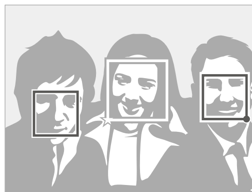
Ako prepoznavanje treptanja ne uspe, prikazaće se poruka „**Snimak napravljen zatvorenih očiju.**“. Snimite drugu fotografiju.

Korišćenje pametnog prepoznavanja lica

Fotoaparat automatski registruje lica osoba koje često fotografišete (do 10 osoba). Ova funkcija automatski daje prioritet fokusa tim licima. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Prepoznavanje lica** → **Pametno prepoznavanje lica**.



- Najbliže lice biće u okviru fokusa bele boje, a ostala lica će biti u okvirima fokusa sive boje.
- : Označavanje omiljenih lica (Za registrovanje omiljenih lica, pogledajte stranicu 63).
- : Označavanje lica koja fotoaparat automatski registruje.



- Fotoaparat može pogrešno da prepozna i registruje lica u zavisnosti od uslova osvetljenja, značajnih promena u izrazu lica ili pozi subjekta, kao i od toga da li subjekat nosi naočare.
- Fotoaparat može automatski da registruje najviše 12 lica. Ako fotoaparat prepozna novo lice kada već ima 12 registrovanih lica, on će lice sa najmanjim prioritetom zameniti novim licem.
- Fotoaparat može da prepozna do 10 lica u jednoj sceni.

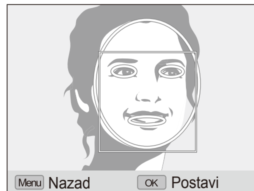
Registrovanje lica kao omiljenih (Moja zvezda)

Možete da registrujete omiljena lica kako biste postavili prioritet fokusa i ekspozicije na njih. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite 📷 → **Pametno FR uređivanje** → **Moja zvezda**.

3 Poravnajte lice subjekta sa ovalnim okvirom i pritisnite [**Zatvarač**] da biste registrovali lice.
   - Prilikom registrovanja lica, fotografišite jednu po jednu osobu.
   - Radi ostvarivanja najboljih rezultata snimite 5 fotografija lica subjekta: po jednu spreda, sleva, zdesna, odozgo i odozdo.
   - Kada snimate fotografije sleva, zdesna, odozgo i odozdo, objasnite subjektu da ne okreće lice više od 30 stepeni.
   - Lice možete da registrujete čak i kada snimate samo jednu fotografiju lica subjekta.



4 Kada dovršite snimanje fotografija, pojaviće se lista lica.
- Omiljena lica će na listi lica biti označena znakom ★.



- Možete da registrujete najviše 8 omiljenih lica.
- Opcija blica će biti postavljena na **Isključeno**.

Pregled omiljenih lica

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [camera] → **Pametno FR uređivanje** → **Lista lica**.



- Da biste promenili rangiranje omiljenih lica, pritisnite [Fn] i izaberite **Uređivanje ocenjivanja**. (str. 77)
- Da biste otkazali omiljena lica, pritisnite [Fn] i izaberite **Izbriši moju zvezdu**. (str. 77)

Podešavanje svetline i boje

Saznajte kako da prilagodite svetlinu i boju radi boljeg kvaliteta slike.

Ručno podešavanje ekspozicije (EV)

P A S DUAL

U zavisnosti od intenziteta ambijentalne svetlosti, fotografije mogu da budu previše svetle ili previše tamne. U tim slučajevima možete da prilagodite ekspoziciju da biste dobili bolju fotografiju.


Tamnija (-)


Neutralna (0)


Svetlija (+)

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite 📷 → EV.

3 Izaberite vrednost da biste prilagodili ekspoziciju.

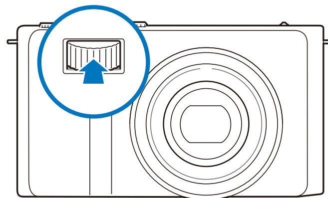
4 Pritisnite [OK] da biste sačuvali svoje postavke.



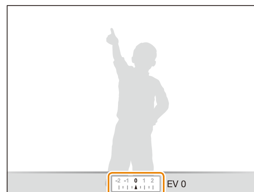
- Kada podesite ekspoziciju, to podešavanje će ostati sačuvano. Možda ćete morati da promenite vrednost ekspozicije kasnije da biste izbegli preeksponiranje ili podeksponiranje fotografija koje ćete kasnije snimati.
- Ako ne možete da se odlučite za odgovarajuću ekspoziciju, promenite režim višestrukog snimanja na **AE BKT** i rotirajte birač režima snimanja na **BKT**. Fotoaparat koristi različite ekspozicije za snimanje fotografija. (str. 51)

Korišćenje EV birača

1 U režimu snimanja pritisnite EV birač.



2 Rotirajte EV birač da biste podesili ekspoziciju.



- +: Svetlija
- –: Tamnija

3 Pritisnite EV birač ponovo da biste sačuvali svoje postavke.

Zaključavanje vrednosti ekspozicije

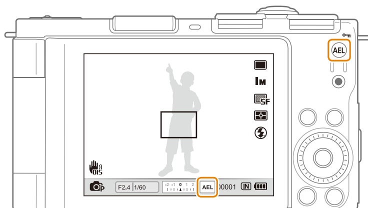


Podešena vrednost ekspozicije se zaključava kada pritisnete [AEL] i ostaje zaključana sve dok ponovo ne pritisnete [AEL].

1 Ručno podešavanje ekspozicije.

2 Pritisnite [AEL].

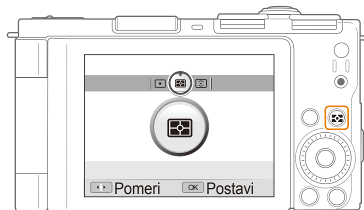
- Uključiće se **AEL** ikona.



Promena opcije merenja 

Režim merenja se odnosi na način na koji fotoaparat meri količinu svetlosti. Svetlina i osvetljenje na fotoaparatu variraju u zavisnosti od režima merenja koji izaberete.

1 U režimu snimanja pritisnite [ ].



2 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
	U tački: ● Fotoaparat meri intenzitet svetlosti isključivo u samom centru kadra. ● Ako se objekat ne nalazi u centru scene, fotografija možda neće imati odgovarajuću ekspoziciju. ● Pogodno za objekte sa pozadinskim osvetljenjem.

Opcija	Opis
	Višestruko: ● Fotoaparat deli scenu na nekoliko oblasti, a zatim meri intenzitet svetlosti svake oblasti. ● Pogodno za uobičajene fotografije.
	U centru: ● Fotoaparat izjednačava merenje osvetljenosti čitavog kadra sa naglaskom na centar scene. ● Pogodno za fotografije na kojima se objekat nalazi u centru kadra.

Biranje izvora svetlosti (Balans bele)

P A S M DUAL

Boja fotografije zavisi od vrste i kvaliteta izvora svetlosti. Ako želite da boje na fotografiji budu realistične, izaberite odgovarajuće uslove osvetljenja da biste prilagodili balans bele boje kao što je na primer Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno ili Volfram ili ručno podesite temperaturu boje. Takođe možete da podesite boju za unapred podešene izvore svetlosti tako da boje na fotografiji odgovaraju stvarnoj sceni u kombinovanim uslovima osvetljenja.



AWB Automatski balans bele



Dnevno svetlo



Oblačno



Volfram

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [camera] → **Balans bele** → opciju.

Opcija	Opis
AWB	**Automatski balans bele**: Koriste se automatske postavke u zavisnosti od uslova osvetljenja.
Dnevno svetlo	**Dnevno svetlo**: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je sunčan dan.
Oblačno	**Oblačno**: Izaberite ovu opciju kada snimate fotografije napolju i kada je oblačno vreme ili ste u senci.
Fluorescentno_H	**Fluorescentno_H**: Izaberite ovu opciju kada snimate danju pod fluoroscentnim osvetljenjem ili fluoroscentnim osvetljenjem iz tri smera.
Fluorescentno_L	**Fluorescentno_L**: Izaberite ovu opciju kada snimate pri belom fluoroscentnom osvetljenju.
Volfram	**Volfram**: Izaberite ovu opciju kada snimate u zatvorenom prostoru osvetljenom sijalicama ili halogenim lampama.
Merenje: Okidač	**Merenje: Okidač**: Koristite unapred definisane postavke. (str. 69)
K	**Temperatura boje**: Podesite temperaturu boje za izvor svetlosti. (str. 69)

Prilagođavanje unapred podešenih opcija balansa bele

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [camera] → **Balans bele**.

3 Listajte do opcije balansa bele.

4 Rotirajte [**Zum**] nadesno.

5 Pritisnite ili rotirajte dugme za navigaciju da biste prilagodili vrednosti na koordinatama.



- G: Zelena
- A: Boja ćilibara
- M: Ciklama
- B: Plava

6 Pritisnite [OK] da biste sačuvali svoje postavke.

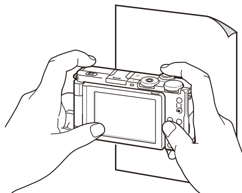
Definisanje sopstvenog balansa bele boje

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite 📷 → **Balans bele**.

3 Listajte do stavke **Prilagođeno** (⛾).

4 Usmerite objektiv u parče belog papira.



5 Pritisnite [**Zatvarač**].

Podešavanje temperature boje

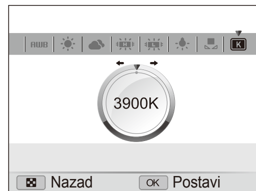
1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite 📷 → **Balans bele**.

3 Listajte do stavke **Temperatura boje**.

4 Rotirajte [**Zum**] nadesno.

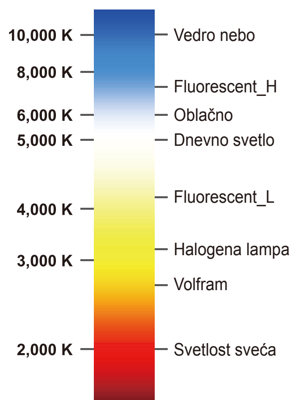
5 Pritisnite ili rotirajte dugme za navigaciju da biste prilagodili temperaturu boje.



6 Pritisnite [OK] da biste sačuvali svoje postavke.

Temperatura boje

Temperatura boje je mera izražena u stepenima kelvina koja označava nijansu određenog tipa izvora svetlosti. Kako se povećava temperatura boje, tako distribucija boje postaje hladnija. Suprotno tome, kako se temperatura boje smanjuje, tako distribucija boje postaje toplija.



Poboljšanje fotografija

Saznajte kako da poboljšate fotografije primenjivanjem stilova, boja ili efekata pametnog filtera ili unošenjem određenih izmena.

Primena stilova fotografija P A S M DUAL

Primenite različite stilove na svoje fotografije, kao što su Umekšano, Živo ili Šuma.


Umekšano


Živo


Šuma

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Birač stila fotografija** → opciju.

- Izaberite **Prilagođeno RGB** da biste odredili sopstveni RGB ton.



- Ako izaberete **Skica**, fotografija će automatski promeniti veličinu na 5M ili manje.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate pametni filter i prilagođavanje slike.

Definisanje sopstvenog RGB tona

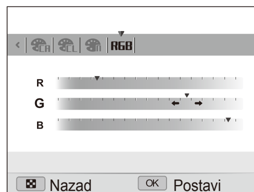
1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Birač stila fotografija**.

3 Listajte do stavke **Prilagođeno RGB**.

4 Rotirajte [**Zum**] nadesno.

5 Izaberite boju (R: Crvena, G: Zelena, B: Plava).



6 Podesite količinu izabrane boje. (-: manje ili +: više)

7 Pritisnite [OK] da biste sačuvali svoje postavke.

Primena efekata pametnog filtera P A S M DUAL

Primenite razne efekte filtera na svoje fotografije kako biste ih učinili jedinstvenim.


Minijatura


Vinjetiranje


Riblje oko

1. U režimu snimanja pritisnite [MENU].
2. Izaberite → **Pametni filter**.
3. Izaberite efekat.

Opcija	Opis
	Normalno: Broj efekta.
	Minijatura: Napravite fotografiju na kojoj lokacija ili objekat u prirodnoj veličini izgleda kao fotografija minijaturnog modela. Zamućeni delovi fotografije čine da scena izgleda mnogo manja nego što zaista jeste.
	Vinjetiranje: Primenite boje koje pružaju retro izgled, visoki kontrast i izražene efekte vinjete.
	Riblje oko: Distorzija objekata na maloj razdaljini koja daje vizuelni efekat sočiva „riblje oko“.



- Ako izaberete **Minijatura** kada snimate video, vreme snimanja minijature je prikazano pomoću ikone i kraće je od realnog vremena snimanja.
- Ako izaberete **Minijatura** kada snimate video, zvuk neće biti snimljen.
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate stil fotografije i prilagođavanje slike.

Prilagođavanje fotografija P A S M

Podesite kontrast, izoštrenost i zasićenost na svojim fotografijama.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite → **Podešavanje slike**.

3 Izaberite opciju podešavanja.
- Kontrast
- Oštrina
- Zasićenost boja

4 Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku.

Opcija kontrasta	Opis
-	Smanjivanje boje i svetline.
+	Pojačavanje boje i svetline.

Opcija izoštrenosti	Opis
-	Umekšavanje ivica na fotografijama. (pogodno za uređivanje fotografija na računaru)
+	Izoštravanje ivica u cilju dobijanja jasnijih fotografija. Ovo takođe može da poveća šum na fotografijama.

Opcija zasićenosti boja	Opis
-	Smanjivanje zasićenosti.
+	Pojačavanje zasićenosti.



- Izaberite **0** ako ne želite da primenite nijedan efekat. (pogodno za štampanje)
- Ukoliko koristite ovu funkciju, ne možete da podešavate prepoznavanja lica, stil fotografije i efekte pametnog filtera.

Korišćenje pametnog opsega P A S M

Fotoaparat snima dve fotografije sa različitim ekspozicijama, a zatim preklapa svetli deo podeksponirane fotografije sa tamnim delom preeksponirane fotografije.


Bez efekta pametnog opsega


Sa efektom pametnog opsega



- Na efekat pametnog opsega može uticati pomeranje fotoaparata, osvetljenje, pomeranje objekta i uslovi snimanja.
- Ako se fotografije snimaju noću, smanjite ISO osetljivost da biste umanjili šum na fotografijama.
- Prilikom snimanja, koristite stativ da biste sprečili zamućenost fotografija.
- Možda će biti potrebno više vremena da se sačuva fotografija kada koristite efekat pametnog opsega.
- Kada koristite efekat pametnog opsega, slika za pregled na ekranu i snimljena fotografija mogu da izgledaju nešto veće od fotografije snimljene bez korišćenja ovog efekta.

1 U režimu snimanja pritisnite [MENU].

2 Izaberite [kamera] → **Pametni opseg**.

3 Izaberite opciju.

Opcija	Opis
[OFF]	**Isključeno**: Efekat pametnog opsega je isključen.
[ikona]	**Uključeno**: Efekat pametnog opsega je uključen.

Reprodukcija/uređivanje

Saznajte kako možete da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da uređujete fotografije ili video zapise. Takođe saznajte kako da povežete fotoaparat sa računarom, štampačem za fotografije, TV-om ili HDTV-om.

Reprodukcija

Saznajte kako da reprodukujete fotografije, video zapise ili glasovne beleške, odnosno kako da upravljate fajlovima.

Pokretanje režima reprodukcije

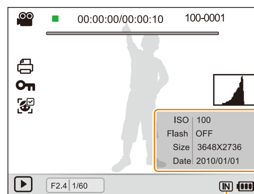
Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise i glasovne beleške sačuvane na vašem fotoaparatu.

1. Pritisnite [▶].
   - Prikazaće se poslednji fajl koji ste snimili.
   - Fotoaparat će se uključiti, ako je isključen.
2. Rotirajte dugme za navigaciju ili pritisnite [⚡] ili [ISO] da biste listali datoteke.
   - Pritisnite i zadržite [⚡] ili [ISO] za brzo listanje datoteka.



- Ukoliko želite da pregledate fajlove sačuvane u internoj memoriji, izvadite memorijsku karticu.
- Fotoaparat neće pravilno reprodukovati fajlove koji su preveliki ili one koji su snimljeni fotoaparatima drugih proizvođača.

Ekran u toku režima reprodukcije

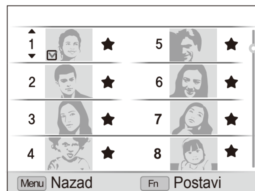


Ikona	Opis
	Video fajl
	Fotografija sadrži glasovnu belešku
00:00:00/ 00:00:10	Vreme reprodukcije – Ukupno vreme reprodukcije
100-0001	Ime foldera – Ime fajla
	Podešene su slike za štampanje (DPOF)
	Zaštićeni fajl
	Na fotografiji se nalazi registrovano lice; dostupno samo kada se koristi memorijska kartica

Rangiranje omiljenih lica

Možete da promenite ocenu omiljenih lica. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite stavku → **Uređivanje liste lica** → **Uređivanje ocenjivanja**.
3. Dođite do lica na listi i pritisnite [OK].



4. Rotirajte dugme za navigaciju ili pritisnite [DISP] ili [] da biste promenili rangiranje lica, a zatim pritisnite [Fn].

Otkazivanje omiljenih lica

Možete da izbrišete omiljena lica. Ova funkcija je dostupna samo kada se koristi memorijska kartica.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite stavku → **Uređivanje liste lica** → **Izbriši moju zvezdu**.
3. Dođite do lica i pritisnite [OK].
4. Pritisnite [Fn].
5. Izaberite stavku **Da**.

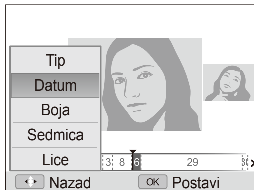
Pregledanje fajlova po kategorijama u okviru funkcije slaganja slika u album

Pregledajte fajlove i upravljajte njima prema kategorijama, kao što su datum, tip fajla ili sedmica.

1 U režimu reprodukcije okrenite [**Zum**] nalevo.

2 Pritisnite [**MENU**].

3 Izaberite kategoriju.



Opcija	Opis
Tip	Pregledajte fajlove prema tipu.
Datum	Pregledajte fajlove prema datumu kada su sačuvani.
Boja	Pregledajte fajlove prema boji koja preovlađuje na slici.
Sedmica	Pregledajte fajlove prema danu u sedmici kada su sačuvani.
Lice	Pregled fajlova prema prepoznatim i omiljenim licima. (najviše 20 osoba)



Možda će biti potrebno određeno vreme da fotoaparat pokrene opciju Smart Album (slaganje slika u album) ili promeni kategoriju i prepozna fajlove.

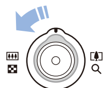
4 Rotirajte dugme za navigaciju ili pritisnite [ϟ] ili [ISO] da biste listali datoteke.

- Pritisnite i zadržite [ϟ] ili [ISO] za brzo listanje datoteka.

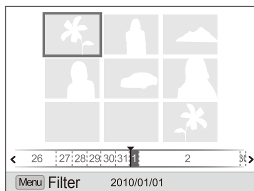
5 Pritisnite [OK] da biste se vratili na normalan prikaz.

Pregledanje fajlova kao sličica

Pregledajte sličice fajlova.



U režimu reprodukcije rotirajte dugme [**Zum**] ulevo da biste prikazali sličice (istovremeno 3). Rotirajte dugme [**Zum**] ulevo još jednom ili dvaput da biste prikazali još sličica (istovremeno 9 ili 20). Rotirajte dugme [**Zum**] udesno kako biste se vratili na prethodni prikaz.



Za	Uradite ovo
Pretraživanje fajlova	Rotirajte dugme za navigaciju ili pritisnite [DISP], [macro], [flash], ili [ISO].
Brisanje fajlova	Pritisnite [Fn] i izaberite **Da**.

Zaštita fajlova

Zaštitite fajlove tako da se ne mogu slučajno izbrisati.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite [ikona] → **Zaštiti** → **Izaberi**.
- Da biste zaštitili sve fajlove, izaberite **Sve** → **Zaključaj**.

3 Izaberite fajl koji želite da zaštitite i pritisnite [OK].
- Ponovo pritisnite [OK] da biste otkazali izbor.



4 Pritisnite [Fn].



Dok prikazujete datoteku, možete da je zaštitite tako što ćete pritisnuti [AEL].

Brisanje fajlova

Izbrišite pojedinačne fajlove ili sve fajlove odjednom. Nije moguće izbrisati zaštićene fajlove.

Da biste izbrisali jedan fajl,

1. U režimu reprodukcije izaberite fajl i pritisnite [Fn].
2. Izaberite **Da** da biste izbrisali fajl.

Da biste izbrisali više fajlova,

1. U režimu reprodukcije pritisnite [Fn].
2. Izaberite **Višestruko brisanje**.
3. Izaberite fajlove koje želite da izbrišete i pritisnite [OK].
   - Ponovo pritisnite [OK] da biste otkazali izbor.
4. Pritisnite [Fn].
5. Izaberite **Da**.

Da biste izbrisali sve fajlove,

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite → **Izbriši** → **Sve** → **Da**.

Kopiranje fajlova na memorijsku karticu

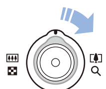
Možete da kopirate fajlove sa interne memorije na memorijsku karticu.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite → **Kopiraj na karticu**.
3. Izaberite **Da** da biste kopirali fajlove.

Pregledanje fotografija

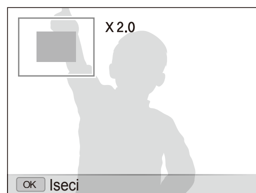
Zumirajte deo fotografije ili pregledajte fotografije u vidu projekcije slajdova.

Uvećavanje fotografije



U režimu reprodukcije okrenite [**Zum**] nadesno da biste uvećali fotografiju. Okrenite [**Zum**] nalevo da biste umanjili fotografiju.

Uvećana oblast i odnos zumiranja su naznačeni na vrhu ekrana. Maksimalan opseg zumiranja može da se razlikuje u zavisnosti od rezolucije.



Za	Uradite ovo
Premeštanje uvećane oblasti	Pritisnite [DISP], [macro], [flash] ili [ISO].
Opsecanje uvećane fotografije	Pritisnite [OK]. Biće sačuvano kao novi fajl.

Pokretanje projekcije slajdova

U projekciji slajdova možete da primenite efekte i zvuk.

1. U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite [slideshow].
3. Izaberite opciju efekta za projekciju slajdova.
   - Pređite na korak 5 da biste započeli projekciju slajdova bez efekata.

Opcija	Opis
Slike	Podesite fotografije koje želite da prikažete u projekciji slajdova. ● **Sve**: Prikažite sve fotografije u projekciji slajdova. ● **Datum**: U projekciji slajdova prikažite fotografije snimljene određenog datuma. ● **Izaberi**: Prikažite izabrane fotografije u projekciji slajdova.
Interval	● Podesite interval između prikaza fotografija. ● To je dostupno kada se izabere **Isključeno** za opciju efekta.
Efekat	● Izaberite efekat prelaza. ● Izaberite **Isključeno** ukoliko ne želite efekte.
Muzika	Izaberite zvuk u pozadini.

4 Podesite efekat za projekciju slajdova.

5 Izaberite **Početak** → **Reprodukuj**.

- Da biste ponovili projekciju slajdova, izaberite **Ponovi**.
- Pritisnite [OK] da biste pauzirali ili nastavili projekciju slajdova.

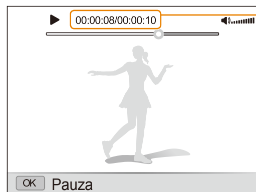


Da biste zaustavili projekciju slajdova i prešli na režim reprodukcije, pritisnite [OK], a zatim [ϟ] ili [ISO].

Reprodukcija video zapisa

Video zapis možete da reprodukujete, izrežete ili možete da snimite njegov kadar kao sliku.

1 U režimu reprodukcije izaberite video zapis i pritisnite [OK].



2 Koristite sledeću dugmad da biste kontrolisali reprodukciju.

Pritisnite	Za
[ϟ]	Prebacivanje unatrag. Kada pritisnete dugme [ϟ], fotoaparat će se prebaciti unatrag u koracima od 2X, 4X i 8X.
[OK]	Pauzu ili nastavak reprodukcije.
[ISO]	Prebacivanje unapred. Kada pritisnete dugme [ISO], fotoaparat će se prebaciti unapred u koracima od 2X, 4X i 8X.
Okrenite [Zum] nalevo ili nadesno	Prilagođavanje nivoa jačine zvuka.

Skraćivanje video zapisa u toku reprodukcije

1 Pritisnite [OK] na mestu gde želite da počne novi video zapis i okrenite [**Zum**] nadesno.

2 Pritisnite [OK] za nastavak reprodukcije.

3 Pritisnite [OK] na mestu gde želite da se završi novi video zapis i okrenite [**Zum**] nadesno.

4 Izaberite **Da**.



- Dužina originalnog video zapisa bi trebalo da bude najmanje 10 sekundi.
- Izmenjeni video zapis će biti sačuvan kao novi fajl.

Snimanje kadrova kao slika u toku reprodukcije

1. Pritisnite [OK] na mestu na kome biste želeli da sačuvate nepokretnu sliku.
2. Pritisnite [🌷].



Snimljena slika će imati istu veličinu fajla kao originalni video fajl i biće sačuvana kao novi fajl.

Reprodukcija glasovnih beleški

Reprodukcija glasovne beleške

1. U režimu reprodukcije izaberite glasovnu belešku i pritisnite [OK].
2. Koristite sledeću dugmad da biste kontrolisali reprodukciju.

Pritisnite	Za
[⚡]	Prebacivanje unatrag.
[OK]	Pauzu ili nastavak reprodukcije.
[ISO]	Prebacivanje unapred.
[🌷]	Zaustavljanje reprodukcije.
Okrenite [Zum] nalevo ili nadesno	Prilagođavanje nivoa jačine zvuka.

Dodavanje glasovne beleške fotografiji

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite ▶⚙ → **Glasovna beleška** → **Uključeno**.
3. Pritisnite [**Zatvarač**] da biste snimili kratku glasovnu belešku (najviše 10 sekundi).
   - Pritisnite [**Zatvarač**] da biste prekinuli snimanje glasovne beleške.

Reprodukcija glasovne beleške dodate fotografiji

U režimu reprodukcije izaberite fotografiju sa glasovnom beleškom i pritisnite [OK].

- Pritisnite [OK] da biste napravili pauzu ili nastavili reprodukciju.

Uređivanje fotografije

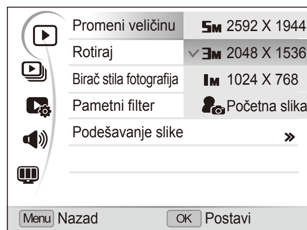
Uredite fotografije tako što ćete im promeniti veličinu, rotirati ih, ukloniti efekat crvenih očiju i prilagoditi svetlinu, kontrast ili zasićenost.

Promena veličina fotografija

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].

2 Izaberite [▶] → **Promeni veličinu** → a zatim opciju.

- Izaberite [ikona] da biste sačuvali fotografiju kao početnu sliku. (str. 104)



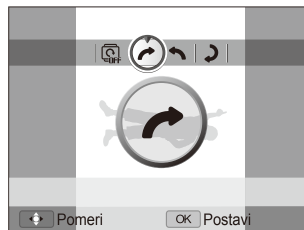


Dostupne opcije se razlikuju u zavisnosti od veličine izabrane fotografije.

Rotiranje fotografije

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].

2 Izaberite [▶] → **Rotiraj** → a zatim opciju.





Okrenuta fotografija će biti sačuvana kao isti fajl, a ne novi.

Primena stilova fotografija

Primenite na fotografiju različite stilove, kao što su Umekšano, Živo ili Šuma. Izmenjena fotografija će biti sačuvana kao novi fajl, ali moguće je promeniti njenu rezoluciju na neku nižu vrednost.


Umekšano


Živo


Šuma

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].

2 Izaberite [▶] → **Birač stila fotografija** → a zatim opciju.
- Ako izaberete **Prilagođeno RGB** možete da definišete sopstveni RGB i stil fotografije.



Definisanje sopstvenog RGB tona

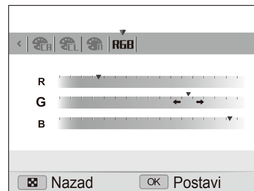
1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].

2 Izaberite [▶] → **Birač stila fotografija**.

3 Listajte do stavke **Prilagođeno RGB**.

4 Rotirajte [**Zum**] nadesno.

5 Izaberite boju (R: Crvena, G: Zelena, B: Plava).



6 Podesite količinu izabrane boje. (-: manja ili +: veća)

Primena efekata pametnog filtera

Primenite razne filtere na svoje fotografije da biste kreirali jedinstvene slike. Izmenjena fotografija će biti sačuvana kao novi fajl, ali moguće je promeniti njenu rezoluciju na neku nižu vrednost.



Minijatura



Vinjetiranje



Riblje oko

1 U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].

2 Izaberite [▶] → **Pametni filter**.

3 Izaberite efekat.



Prilagođavanje fotografija

Uklonite efekat crvenih očiju; sakrijte nedostatke na licu; podesite osvetljenost, kontrast ili zasićenost; odnosno dodajte šum fotografiji. Izmenjena fotografija će biti sačuvana kao novi fajl, ali moguće je promeniti njenu rezoluciju na neku nižu vrednost.

Uklanjanje efekta crvenih očiju

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite ▶ → **Podešavanje slike** → **Popravljanje efekta crvenih očiju**.

Skrivanje nedostataka na licu

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite ▶ → **Podešavanje slike** → **Doterivanje lica**.
3. Izaberite nivo.
   - Kako se broj povećava, lice postaje čistije.

Podešavanje svetline/kontrasta/zasićenosti

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite ▶ → **Podešavanje slike**.
3. Izaberite opciju podešavanja.

Opcija	Opis
☀	Osvetljenost
◐	Kontrast
♣	Zasićenost boja

4. Izaberite vrednost da biste podesili izabranu stavku. (-: manja ili +: veća)

Dodavanje šuma fotografiji

1. U režimu reprodukcije izaberite fotografiju i pritisnite [MENU].
2. Izaberite ▶ → **Podešavanje slike** → **Dodavanje šuma**.

Kreiranje slika za štampanje (DPOF)

Izaberite slike za štampanje i podesite opcije, kao što su broj kopija ili veličina papira. Pošto se prilagođene opcije čuvaju u MISC fascikli na memorijskoj kartici, možete lako da štampate fotografije tako što ćete u fotografsku radnju odneti samo memorijsku karticu, bez fotoaparata.



- Memorijsku karticu možete da odnesete u štampariju koja nudi DPOF (Digital Print Order Format – Digitalni format sa podacima o slikama za štampanje) ili možete direktno da štampate slike kod kuće preko štampača koji je kompatibilan sa DPOF formatom.
- Može se dogoditi da se široke fotografije odštampaju sa isečenom levom i desnom ivicom, tako da bi trebalo da vodite računa o dimenzijama svoje fotografije.
- Nije moguće podesiti DPOF za fotografije sačuvane u internoj memoriji.

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite [Podešavanja reprodukcije] → **DPOF** → **Standardno** → a zatim opciju.

Opcija	Opis
Izaberi	Odštampajte izabrane fotografije.
Sve	Odštampajte sve fotografije.
Resetuj	Poništite svoje postavke.

3 Ukoliko izaberete stavku **Izaberi**, dođite do fotografije i okrenite [**Zum**] nalevo ili nadesno da biste izabrali broj kopija. Ponovite postupak za željene fotografije i pritisnite [Fn].

- Ako izaberete **Sve**, pritisnite [DISP] ili [Makro] da biste izabrali broj kopija, a zatim pritisnite [OK].

4 Pritisnite [MENU].

5 Izaberite [Podešavanja reprodukcije] → **DPOF** → **Veličina** → a zatim opciju.

Opcija	Opis
Izaberi	Odredite veličinu za štampanje izabrane fotografije.
Sve	Odredite veličinu za štampanje svih fotografija.
Resetuj	Poništite svoje postavke.

6 Ukoliko izaberete stavku **Izaberi**, dođite do fotografije i okrenite [**Zum**] nalevo ili nadesno da biste izabrali veličinu kopije za štampanje. Ponovite postupak za željene fotografije i pritisnite [Fn].

- Ako izaberete **Sve**, pritisnite [DISP] ili [Makro] da biste izabrali veličinu za štampanje, a zatim pritisnite [OK].

Štampanje fotografija kao sličica

1 U režimu reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite [Podešavanja reprodukcije] → **DPOF** → **Indeks** → **Da**.



Ako odredite veličinu za štampanje, možete da odštampate fotografije samo sa štampačima koji su kompatibilni sa DPOF 1.1.

Pregledanje fajlova na TV-u ili HDTV-u

Reprodukujte fotografije ili video zapise tako što ćete povezati fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.

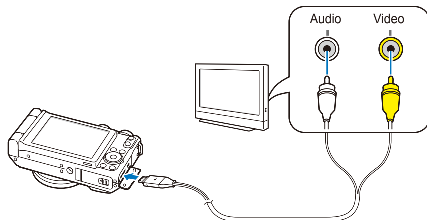
1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite ⚙ → **Video izlaz**.

3 Izaberite izlaz video signala u skladu sa svojom zemljom ili regionom. (str. 106)

4 Isključite fotoaparat i TV.

5 Povežite fotoaparat sa TV-om koristeći A/V kabl.



6 Uključite TV i izaberite režim video izlaza koristeći daljinski upravljač za TV.

7 Uključite fotoaparat i pritisnite [▶].

8 Pregledajte fotografije ili reprodukujte video zapise pomoću dugmadi na fotoaparatu.

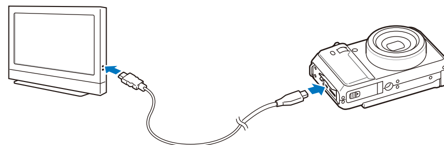


- Na nekim televizorima može da se pojavi digitalni šum ili može da se dogodi da se ne prikaže deo slike.
- Slike se možda neće prikazati centrirane na TV ekranu u zavisnosti od TV postavki.
- Dok je fotoaparat povezan sa TV-om, možete da snimate slike ili video zapise.

Pregledanje fajlova na HDTV-u

Na HDTV-u možete da pregledate nekomprimovane fotografije i video zapise visokog kvaliteta koristeći opcionalni HDMI kabl. Većina HDTV-a podržava HDMI (High Definition Multimedia Interface – Multimedijalni interfejs visoke definicije).

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite  → **HDMI veličina**.
3. Izaberite HDMI rezoluciju. (str. 107)
4. Isključite fotoaparat i HDTV.
5. Povežite fotoaparat sa HDTV-om koristeći opcionalni HDMI kabl.



6. Uključite fotoaparat.
   - HDTV će biti automatski uključen i na njemu će se prikazati ekran fotoaparata.
   - Ako isključite Anynet+, HDTV se ne uključuje automatski.
7. Pregledajte fajlove koristeći dugmad na fotoaparatu ili daljinski upravljač za HDTV.

- Ako HDTV podražava profil Anynet+(CEC), uključite Anynet+ u meniju sa postavkama (str. 107) da biste kontrolisali sve povezane Samsung A/V uređaje koristeći daljinski upravljač za TV.
- Vreme povezivanja sa HDTV-om može da bude različito u zavisnosti od tipa SD kartice koji se koristi. Brža SD kartica neće uvek dovesti do bržeg HDMI prenosa jer je glavna funkcija kartice da poboljša brzinu prenosa tokom snimanja.

Prebacivanje fajlova na računar (za Windows)

Prebacite fajlove na računar pomoću ugrađenog programa Intelli-studio. Možete i da uređujete fajlove i da ih otpremate na omiljene web lokacije.

Zahtevi

Stavka	Zahtevi
CPU	Intel® Pentium® 4, 3.0 GHz ili jači/ AMD Athlon™ FX 2.2 GHz ili više
RAM	Najmanje 512 MB RAM memorije (preporučuje se 1 GB ili više)
OS	Windows XP SP2/Vista/7
Kapacitet čvrstog diska	250 MB ili veća (preporučuje se 1 GB ili veća)
Ostalo	• CD-ROM jedinica • nVIDIA Geforce 7600GT ili naprednija/ ATI serija X1600 ili naprednija • ekran veličine 1024 X 768 piksela sa 16-bitnim bojama (preporučuje se ekran veličine 1280 X 1024 sa 32-bitnim bojama) • USB 2.0 port, Microsoft DirectX 9.0c ili novija verzija



- Intelli-studio možda neće dobro raditi na nekim računarima, čak i ako računar ispunjava zahteve sistema.
- Ako računar ne ispunjava zahteve, možda video zapisi neće moći pravilno da se reprodukuju ili će možda biti potrebno više vremena za uređivanje video zapisa.
- Instalirajte DirectX 9.0c ili noviju verziju pre nego što instalirate program.
- Vaš računar mora da radi na OS Windows XP, Windows Vista ili Windows 7 ili novijim da biste mogli da povežete fotoaparat kao zamenljivi disk.



- Korišćenje računara koji ste sami sastavili ili korišćenje računara i operativnog sistema koji nisu podržani može da poništi vašu garanciju.
- Postoji mogućnost da programi neće ispravno funkcionisati na 64-bitnim izdanju operativnih sistema Windows XP, Windows Vista i Windows 7.

Prebacivanje fajlova pomoću programa Intelli-studio

Intelli-studio se automatski pokreće kada fotoaparat preko USB kabla povežete sa računarom.



Baterija fotoaparata se puni dok je on povezan sa računarom preko USB kabla.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].

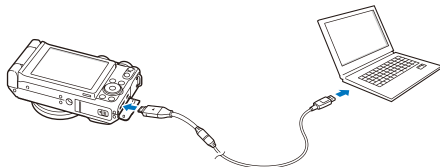
2 Izaberite ⚙ → **PC softver** → **Uključeno**.

3 Isključite fotoaparat.

4 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.



Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

6 Izaberite folder na računaru za čuvanje novih fajlova.

- Ako fotoaparat ne sadrži nove fajlove, neće se pojaviti iskačući prozor za čuvanje novih fajlova.

7 Izaberite **Da**.

- Novi fajlovi će biti prebačeni na računar.



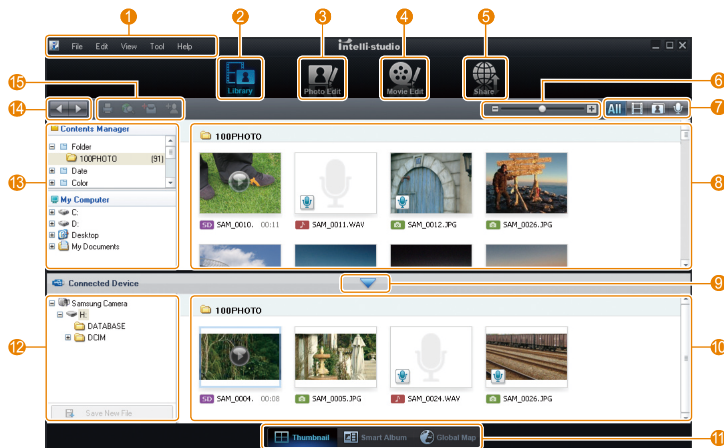
Za operativni sistem Windows Vista i Windows 7 u prozoru AutoPlay izaberite **Run iStudio.exe**.

Korišćenje programa Intelli-studio

Intelli-studio je ugrađeni program koji omogućava reprodukciju i uređivanje fajlova. Fajlove možete i da otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube. Za detaljne informacije u programu izaberite **Help** → **Help**.



- Ukoliko Intelli-studio instalirate na računar, taj program će se brže pokretati. Da biste instalirali program, izaberite **Tool** → **Install Intelli-studio on PC**.
- Ne možete da uređujete fajlove direktno na fotoaparatu. Prenesite fajlove u fasciklu na računaru pre uređivanja.
- Ne možete da kopirate fajlove iz računara ma fotoaparat.
- Program Intelli-studio podržava sledeće formate:
  - Video zapisi: MP4 (Video: H.264, Audio: AAC), WMV (WMV 7/8/9), AVI (MJPEG)
  - Fotografije: JPG, GIF, BMP, PNG, TIFF
- Ne možete da otvorite fajlove u RAW formatu pomoću programa Intelli-studio.



Numerički	Opis
1	Otvaranje menija
2	Pregled fajlova u izabranom folderu
3	Prebacivanje na režim uređivanja fotografija
4	Prebacivanje na režim uređivanja video zapisa
5	Promena u režim za deljenje (fajlove možete da šaljete e-poštom ili da ih otpremite na web lokacije kao što su Flickr ili YouTube.)
6	Uvećanje ili smanjivanje sličica na listi
7	Izbor tipa fajla
8	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na računaru
9	Prikaz ili sakrivanje fajlova iz povezanog fotoaparata
10	Pregled fajlova koji se nalaze u izabranom folderu na fotoaparatu
11	Prikaz fajlova u vidu sličica, u okviru opcije Smart Album (slaganje slika u album) ili na mapi
12	Pretraživanje foldera na povezanom uređaju
13	Pretraživanje foldera na računaru
14	Prelazak u prethodni ili sledeći folder
15	Štampanje fajlova, prikaz fajlova na mapi, skladištenje fajlova na lokaciji „My Folder“ (Moj folder) ili registrovanje lica

Prebacivanje fajlova – povezivanje fotoaparata kao prenosivog diska

Fotoaparat možete da povežete sa računarom kao prenosivi disk.

1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].

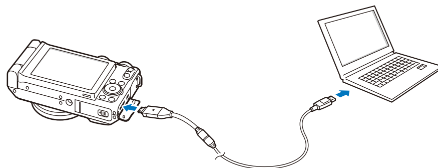
2 Izaberite ⚙ → **PC softver** → **Isključeno**.

3 Isključite fotoaparat.

4 Povežite fotoaparat sa računarom koristeći USB kabl.



Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



5 Uključite fotoaparat.
- Računar automatski prepoznaje fotoaparat.



Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

6 Na računaru izaberite **My Computer** (Moj računar) → **Removable Disk** (Prenosivi disk) → **DCIM** (Slike sa digitalnog fotoaparata) → **100PHOTO**.

7 Izaberite željene fajlove i prevucite ih ili sačuvajte na računaru.

Prekidanje veze između fotoaparata i računara (za Windows XP)

Isključivanje USB kabla kod operativnih sistema Windows Vista/7 se vrši na sličan način.

1 Ukoliko na fotoaparatu treperi statusna lampica, sačekajte da se ugasi.

2 Kliknite na na traci sa alatkama u desnom donjem uglu ekrana računara.



3 Kliknite na iskačuću poruku.

4 Uklonite USB kabl.



Fotoaparat ne može bezbedno da se ukloni ako je pokrenut program Intelli-studio. Zatvorite program pre nego što isključite fotoaparat.

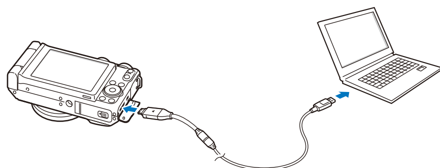
Prebacivanje fajlova na računar (za Mac)

Kada povežete fotoaparat sa računarom koji sadrži operativni sistem Macintosh, računar će automatski prepoznati uređaj. Nije potrebno da instalirate nijedan program. Fajlove možete direktno da prebacite sa fotoaparata na računar.


Podržana je verzija Mac OS 10.4 ili novija.

1 Povežite fotoaparat sa računarom sa operativnim sistemom Macintosh koristeći USB kabl.


Potrebno je da u fotoaparat uključite onaj priključak kabla koji na sebi ima lampicu indikatora (▲). Ukoliko u fotoaparat uključite drugi kraj kabla, može doći do oštećenja fajlova. Proizvođač ne snosi odgovornost za bilo kakav gubitak podataka.



2 Uključite fotoaparat.

- Računar automatski prepoznaje fotoaparat i pojavljuje se ikona prenosivog diska.


Ako postavite opciju za USB na **Izaberite režim**, u iskačućem prozoru izaberite stavku **Računar**.

3 Dvaput kliknite na ikonu prenosivog diska.

4 Prebacite fotografije ili video zapise na računar.

Korišćenje Samsung RAW konvertora

Fotografije snimljene fotoaparatom se često pretvaraju u jpeg format i čuvaju u memoriji na osnovu toga kako je fotoaparat podešen u trenutku snimanja. RAW datoteke se ne pretvaraju u jpeg format i čuvaju se u memoriji bez bilo kakvih promena. Pomoću Samsung RAW konvertora možete da prilagodite ekspoziciju, balans bele boje, tonove, kontrast i boje fotografija.



- Na Samsung web lokaciji možete preuzeti program Samsung RAW Converter za Macintosh.
- Program Samsung RAW Converter koji se dobija na CD-ROM jedinici je kompatibilan samo sa operativnim sistemima Windows XP i Vista.

Instaliranje Samsung RAW konvertora

1. Ubacite instalacioni CD u kompatibilnu CD-ROM jedinicu.
2. Kada se prikaže ekran za konfigurisanje, kliknite na **Samsung Digital Camera Installer** da biste pokrenuli instalaciju.



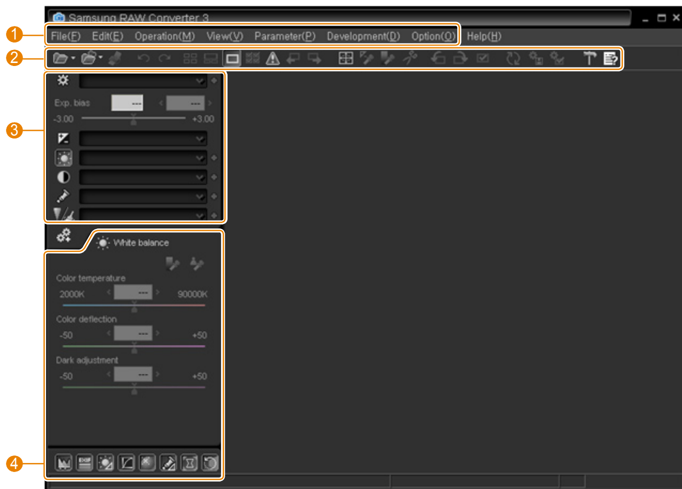
3. Izaberite **Samsung RAW Converter** na ekranu za izbor programa, a zatim kliknite na **Install**.
4. Sledite uputstva na ekranu da biste instalirali Samsung RAW konvertor.
5. Kada se instalacija završi, kliknite na **Exit**.

Otvaranje programa Samsung RAW Converter

Na računaru izaberite sledeće: **Start** → **All Programs** → **Samsung RAW Converter** → **Samsung RAW Converter**.

Korišćenje interfejsa Samsung RAW konvertora

Ako želite detalje o korišćenju Samsung RAW konvertora, kliknite na **Help** → **Open da biste otvorili uputstvo za softver**.



Numerički	Opis
1	Meni
2	Traka sa alatkama

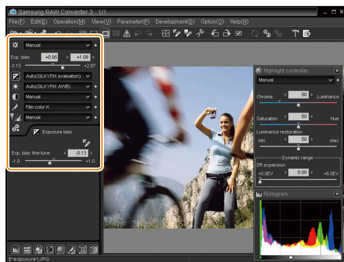
Numerički	Opis
3	Alatke za uređivanje
4	Otvaranje/zatvaranje prozora za precizna podešavanja alatki za uređivanje

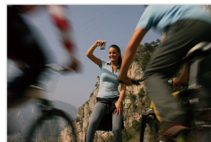
Uređivanje fajlova u RAW formatu

Ako uredite fajlove u RAW formatu koristeći Samsung RAW Converter, možete da sačuvate visok kvalitet slike.Takođe, moguće je urediti fajlove u JPEG i TIFF formatu.

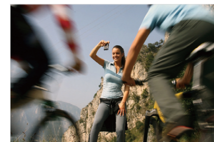
Da biste podesili ekspoziciju slike

1. Izaberite **File** → **Open file**, a zatim otvorite fajl.
2. U okviru alatki za uređivanje izaberite .
3. Podesite ekspoziciju pomoću trake za pomeranje.



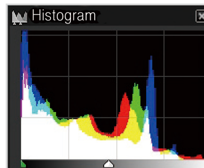


Originalna slika
Režim **P**, otvor blende: f = 8,
Brzina zatvarača: 1/15 s,
ISO = 100

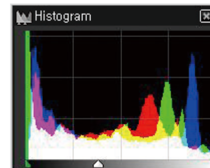


Promenjena slika nakon ispravljanja ekspozicije

- Osvetljenost slike možete videti u prozoru histograma.



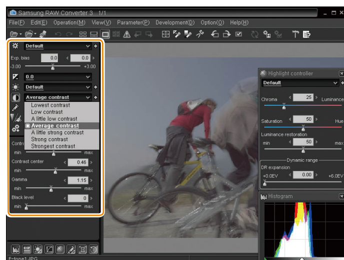
Originalna slika



Promenjena slika nakon ispravljanja ekspozicije

Da biste podesili ton slike

1. Izaberite **File** → **Open file**, a zatim otvorite fajl.
2. U okviru alatki za uređivanje izaberite ◑.
3. Podesite ton pomoću trake za pomeranje.





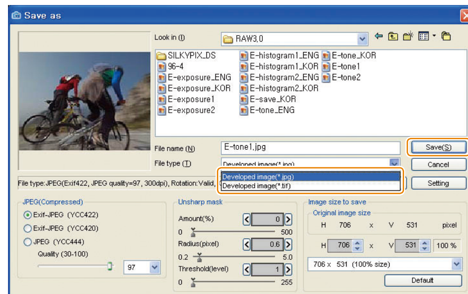
Originalna slika
Režim **P**, otvor blende: f = 8,
Brzina zatvarača: 1/15 s,
ISO = 100



Promenjena slika nakon ispravljanja kontrasta

Čuvanje RAW fajlova u JPEG/TIFF formatu

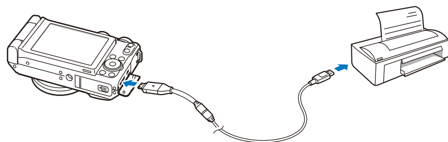
1. Izaberite **File** → **Open file**, a zatim otvorite fajl.
2. Izaberite **File** → **Development**.
3. Izaberite format fajla (JPEG ili TIFF), a zatim kliknite na dugme **Save**.



Štampanje fotografija preko štampača za fotografije (PictBridge)

Odštampajte fotografije na štampaču kompatibilnom sa PictBridge tako što ćete sa njim direktno povezati fotoaparat.

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite ⚙ → **USB**.
3. Izaberite **Štampač**.
4. Dok je štampač uključen, povežite fotoaparat sa njim koristeći USB kabl.



5. Uključite fotoaparat.
   - Štampač automatski prepoznaje fotoaparat.
6. Pritisnite [⚡] ili [ISO] da biste izabrali fotografiju.
   - Pritisnite [MENU] da biste podesili opcije štampanja. Pogledajte „Konfigurisanje postavki štampanja“.
7. Pritisnite [OK] da biste štampali.
   - Započinje štampanje. Pritisnite [⚡] da biste otkazali štampanje.

Konfigurisanje postavki štampanja

Slike	Jedna fotografija ›
Veličina	Automatski ›
Raspored	Automatski ›
Tip	Automatski ›
Kvalitet	Automatski ›
Datum	Automatski ›
Naziv datoteke	Automatski ›
Menu Izađi	▶ Odštampaj

Opcija	Opis
Slike	Izaberite da li želite da odštampate trenutnu fotografiju ili sve fotografije.
Veličina	Odredite veličinu odštampane slike.
Raspored	Kreirajte sličice fotografija za štampanje.
Tip	Izaberite vrstu papira.
Kvalitet	Podesite kvalitet štampanja.
Datum	Podesite štampanje datuma.
Naziv datoteke	Podesite štampanje imena fajla.
Resetuj	Poništite opcije štampanja.



Neki štampači ne podržavaju određene opcije.

Dodaci

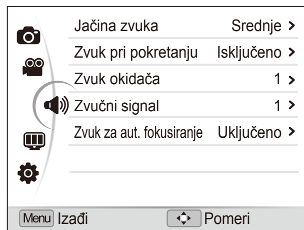
Pogledajte postavke, poruke o grešci, specifikacije i savete za održavanje.

Meni sa postavkama fotoaparata

Saznajte više o različitim opcijama za konfigurisanje postavki fotoaparata.

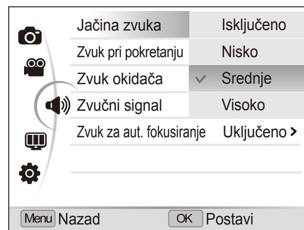
Pristup meniju sa postavkama

1. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
2. Izaberite meni.



Meni	Opis
	Zvuk: Podesite različite zvukove fotoaparata i njihovu jačinu. (str. 104)
	Prikaz: Prilagodite postavke ekrana kao što je svetlina. (str. 104)
	Postavke: Promenite postavke sistema fotoaparata, kao što su format memorije, podrazumevano ime fajla i USB režim. (str. 105)

3. Izaberite opciju i sačuvajte svoje postavke.



4. Pritisnite [MENU] da biste se vratili na prethodni ekran.

Zvuk

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Jačina zvuka	Podesite jačinu bilo kog zvuka. (**Isključeno**, **Nisko**, **Srednje***, **Visoko**)
Zvuk pri pokretanju	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada uključite fotoaparat. (**Isključeno***, **1**, **2**, **3**)
Zvuk okidača	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritisnete dugme zatvarača. (**Isključeno**, **1***, **2**, **3**)
Zvučni signal	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada pritiskate dugmad ili kada menjate režime. (**Isključeno**, **1***, **2**, **3**)
Zvuk za aut. fokusiranje	Izaberite zvuk koji će se oglasiti kada do pola pritisnete dugme zatvarača. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Prikaz

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Opis funkcija	Prikazuje se kratak opis opcije ili menija. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Linijska mreža	Izaberite vodič koji će vam pomoći da napravite scenu. (**Isključeno***, **3 X 3**, **2 X 2**, **+**, **X**)
Početna slika	Podesite početnu sliku koja će se prikazati kada uključite fotoaparat. ● **Isključeno***: Početna slika se ne prikazuje. ● **Logotip**: Prikazuje se početna slika sačuvana u internoj memoriji. ● **Slika korisnika**: Prikaz prilagođene slike. (str. 84) ● Fotoaparat u trenutku može da sačuva samo jednu korisničku sliku u internoj memoriji. ● Ako izaberete novu fotografiju za svoju korisničku sliku ili ako resetujete fotoaparat, trenutna slika će se izbrisati.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Osvetljenost ekrana	Podesite svetlinu ekrana. (**Automatski***, **Tamno**, **Normalno**, **Svetlo**) Svetlina je podešena na **Normalno** u režimu reprodukcije čak i ako je izabrano **Automatski**.
Brzi prikaz	Podesite vreme trajanja pregleda snimljene slike pre povratka u režim snimanja. (**Isključeno**, **0,5 sek.***, **1 sek.**, **3 sek.**)
Ušteda energije	Ako ne izvršite nijednu radnju u roku od 30 sekundi, fotoaparat se automatski prebacuje u režim uštede energije. Pritisnite bilo koje dugme da biste deaktivirali ovaj režim. (**Isključeno***, **Uključeno**) Ukoliko je režim uštede energije deaktiviran, glavni ekran će se zamračiti da bi se produžilo trajanje baterije ako ne obavite nijednu radnju tokom 30 sekundi.

Postavke

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Format	Formatirajte internu memoriju i memorijsku karticu. Svi fajlovi, uključujući i zaštićene fajlove, biće izbrisani. (**Da**, **Ne**) Ako koristite memorijsku karticu namenjenu za fotoaparate drugih proizvođača ili čitač memorijske kartice, odnosno onu karticu koja je formatirana na računaru, može se dogoditi da fotoaparat pogrešno očita karticu. Formatirajte karticu pre korišćenja.
Resetuj	Poništite opcije menija i snimanja. Postavke za datum i vreme, jezik i video izlaz neće biti poništene. (**Da**, **Ne**)
Language	Izaberite jezik za prikaz teksta.
Vremenska zona	Izaberite regione za lokalnu vremensku zonu i odredišnu vremensku zonu. ● **Matična zemlja**: Podesite vremensku zonu za zemlju u kojoj živite. Koristite ovu opciju kada resetujete fotoaparat ili kada se vratite u zemlju u kojoj živite iz neke druge vremenske zone. ● **Poseta**: Ako putujete u drugu vremensku zonu, koristite ovu opciju da biste podesili vremensku zonu kao sekundarni sat. Sekundarni sat računa vreme u trenutnoj vremenskoj zoni na osnovu vremenske zone zemlje u kojoj živite.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Datum i vreme	Podesite datum i vreme, odnosno izaberite format datuma. (**Isključeno***, **dd/mm/gggg**, **mm/dd/gggg**, **gggg/mm/dd**)
Br. datoteke	Odredite kako ćete nazvati fajlove. ● **Resetuj**: Podesite broj fajla tako da počinje od 0001 kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove. ● **Serija***: Podesite da broj novog fajla sledi nakon broja prethodnog fajla kada stavite novu memorijsku karticu, formatirate memorijsku karticu ili izbrišete sve fajlove. ● Podrazumevano ime prvog foldera je „100PHOTO“, dok je podrazumevano ime prvog fajla „SAM_0001“. ● Broj datoteke raste za jedan i to od „SAM_0001“ do „SAM_9999“. (U jednom folderu se može sačuvati 1000 datoteka.) ● Broj foldera raste za jedan i to od „100PHOTO“ do „999PHOTO“. ● U jednom folderu je moguće sačuvati najviše 1000 fajlova. ● Fotoaparat definiše ime fajla u skladu sa standardom Digital rule for Camera File system (DCF, Pravilo dizajna za sistem fajlova fotoaparata). Ako namerno promenite imena fajlova, fotoaparat ih možda neće reprodukovati.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
Utiskivanje	Podesite da li želite da se prikaže datum i vreme na fotografijama kada ih odštampate. (**Isključeno***, **Datum**, **Datum i vreme**) ● Datum i vreme će biti prikazani žutom bojom u donjem desnom uglu na fotografiji. ● Kod nekih modela štampača se može dogoditi da se datum i vreme ne odštampaju. ● Ako izaberete **Tekst** u režimu SCN, datum i vreme se neće prikazati.
Automatsko isključivanje	Podesite fotoaparat da se automatski isključuje kada ga ne koristite. (**Isključeno**, **1 min.**, **3 min.***, **5 min.**, **10 min.**) ● Vaše postavke se neće izmeniti nakon što zamenite bateriju. ● Fotoaparat se neće automatski isključiti u sledećim situacijama: - kada je povezan sa računarom ili štampačem - u toku projekcije slajdova ili reprodukcije video zapisa - u toku snimanja glasovne beleške
Video izlaz	Podesite izlaz video signala u skladu sa svojim regionom. ● **NTSC***: SAD, Kanada, Japan, Koreja, Tajvan i Meksiko. ● **PAL** (podržava samo BDGHI): Australija, Austrija, Belgija, Kina, Danska, Finska, Nemačka, Engleska, Italija, Kuvajt, Malezija, Novi Zeland, Singapur, Španija, Švedska, Švajcarska, Tajland i Norveška.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
AF lampa	Podesite pomoćnu lampicu koja će vam pomoći da izoštrite sliku na mestima sa slabim osvetljenjem. (**Isključeno**, **Uključeno***)
Dodatak za konvertovanje	Podesite da biste koristili opcionalni objektiv za konverziju sa fotoaparatom. (**Isključeno***, **Uključeno**)
Daljinski	Podesite da biste koristili opcionalni daljinski upravljač sa fotoaparatom. (**Isključeno***, **Uključeno**)
Anynet+ (HDMI-CEC)	Obavite podešavanja kako biste pomoću daljinskog upravljača za TV kontrolisali fotoaparat povezan sa Samsung HDTV-om koji podržava Anynet+(CEC). ● **Isključeno**: Pregledajte fajlove bez pomoći daljinskog upravljača za HDTV. ● **Uključeno***: Kontrolišite fotoaparat koristeći daljinski upravljač za HDTV.
HDMI veličina	Izaberite rezoluciju fotografija kod reprodukcije fajlova na HDTV-u pomoću HDMI kabla. (NTSC: **1080i***, **720p**, **480p**/ PAL: **1080i***, **720p**, **576p**) ● Ukoliko HDTV ne podržava izabranu rezoluciju, on automatski bira sledeću nižu rezoluciju. ● Ako izaberete **480p** ili **576p**, meniji za reprodukciju i funkcija Smart Album neće biti dostupni kada je fotoaparat povezan sa TV-om.

* Podrazumevano

Stavka	Opis
USB	Podesite funkciju koju će fotoaparat koristiti kada je povezan sa računarom ili štampačem preko USB kabla. ● **Izaberite režim***: Izaberite USB režim koji će se koristiti kada povežete fotoaparat sa nekim drugim uređajem. ● **Računar**: Povežite fotoaparat sa računarom kako biste prebacivali fajlove. ● **Štampač**: Povežite fotoaparat sa štampačem kako biste odštampali fajlove.
PC softver	Podesite da se program Intelli-studio automatski pokrene kada povežete fotoaparat i računar. (**Isključeno**, **Uključeno***)

Poruke o grešci

Kada se prikaže naredna poruka o grešci, pokušajte da otklonite uzroke na sledeće načine.

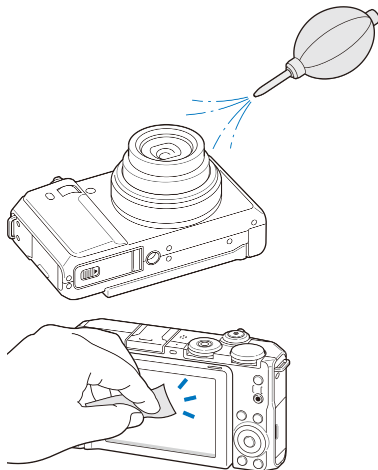
Poruka o grešci	Predloženi postupak
Greška sa karticom	● Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. ● Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. ● Formatirajte memorijsku karticu.
Kartica je zaključana	Otključajte memorijsku karticu.
Kartica nije podržana.	Ubačena memorijska kartica nije dostupna za korišćenje sa vašim fotoaparatom. Umetnite SD ili SDHC memorijsku karticu.
DCF Full Error	Imena fajlova nisu u skladu sa DCF standardom. Prebacite fajlove sa memorijske kartice na računar i formatirajte karticu.
Greška sa datotekom	Izbrišite oštećeni fajl ili se obratite servisnom centru.
Sistem datoteka nije podržan.	Fotoaparat ne podržava strukturu FAT fajla umetnute memorijske kartice. Formatirajte memorijsku karticu u fotoaparatu.
Baterija je skoro ispražnjena	Napunite bateriju ili stavite punu.
Nema prostora u memoriji	Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu memorijsku karticu.
Nema datoteke slike	Snimite fotografije ili stavite memorijsku karticu na kojoj se nalaze neke fotografije.

Održavanje fotoaparata

Čišćenje fotoaparata

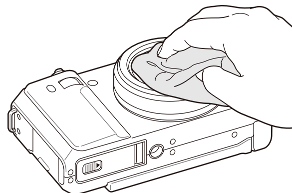
Objektiv i ekran fotoaparata

Koristite četkicu sa pumpicom da biste uklonili prašinu i pažljivo obrišite objektiv mekom tkaninom. Ukoliko ostane deo prašine, nanesite tečnost za čišćenje objektiva na odgovarajući papir i pažljivo obrišite.



Kućište fotoaparata

Pažljivo obrišite mekom, suvom tkaninom.



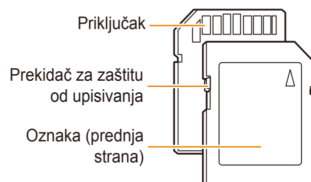


- Nikada nemojte da koristite benzen, razređivače ili alkohol da biste očistili aparat. Ovi rastvori mogu da oštete fotoaparat ili da dovedu do kvara.
- Nemojte da pritiskate poklopac objektiva niti da koristite četkicu sa pumpicom da biste ga očistili.

O memorijskim karticama

Memorijske kartice koje možete da koristite

Možete da koristite memorijske kartice formata SD (Secure Digital – Bezbedni digitalni format) ili SDHC (Secure Digital High Capacity – Bezbedna digitalna kartica velikog kapaciteta).



Možete da sprečite brisanje fajlova koristeći prekidač za zaštitu od upisivanja na SD ili SDHC kartici. Pomerite prekidač nadole da biste zaključali karticu, odnosno pomerite ga nagore da biste je otključali. Otključajte karticu kada snimate.

Kapacitet memorijske kartice

Kapacitet memorije se razlikuje u zavisnosti od scena ili uslova snimanja. Sledeći kapaciteti su dati za SD karticu od 1 GB:

	Veličina	Super Fine	Fine	Normalno	RAW	RAW + S.Fine	RAW + Fine	RAW + Normal
Fotografije	10M	180	328	451	41	31	37	39
	9M	201	363	497	42	32	37	40
	8M	220	392	531	42	33	38	40
	7M	235	420	568	42	34	38	40
	7M	235	419	568	42	34	38	40
	5M	319	542	707	43	36	40	42
	3M	471	746	928	44	39	42	43
	2M	645	967	1161	45	41	43	44
	1M	1056	1331	1458	46	43	44	44

	Veličina	30 FPS	15 FPS
*Video zapisi	640	Približno 25’ 50’’	Približno 48’ 36’’
	320	Približno 68’ 47’’	Približno 99’ 53’’

* Vreme snimanja može da bude drugačije ukoliko koristite zum. Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

O bateriji

Koristite isključivo baterije koje je odobrio Samsung.

Specifikacije baterije

Model	SLB-11A
Tip	Litijum-jonska baterija
Kapacitet baterije	1130 mAh
Napon	3,8 V
Vreme punjenja* **(kada je fotoaparat isključen)**	Približno 190 min

* Punjenje baterije povezivanjem fotoaparata sa računarom preko USB kabla može trajati duže.

Trajanje baterije

Vreme snimanja / Broj fotografija		Uslovi snimanja (kada je baterija napunjena u potpunosti)
Fotografije	Približno 120 min/ Približno 240 fotografija	Ove vrednosti su izmerene pod sledećim uslovima: u režimu **P**, pri rezoluciji od 10 megapiksela, visokog kvaliteta, sa uključenom funkcijom OIS. 1. Podesite opciju blica na **Doblicavanje**, uvećajte ili umanjite prikaz, a zatim snimite fotografiju. 2. Podesite opciju blica na **Isključeno**, uvećajte ili umanjite prikaz, a zatim snimite fotografiju. 3. Izvršite korake 1 i 2 za 30 sekundi i ponovite ih u roku od 5 minuta. Nakon toga isključite fotoaparat na 1 minut. 4. Ponovite korake od 1 do 3.
Video zapisi	Približno 100 min	Snimite video zapis u rezoluciji 640 X 480 visokog kvaliteta, pri brzini od 30 kadrova u sekundi.

- Gorenavedene cifre su zasnovane na standardima za testiranje kompanije Samsung. Rezultati mogu da se razlikuju u zavisnosti od načina korišćenja.
- Nekoliko video zapisa je snimljeno jedan za drugim kako bi se odredilo ukupno vreme snimanja.

Poruka o ispražnjenoj bateriji

Kada se baterija potpuno isprazni, ikona baterije postaje crvena i pojavljuje se poruka "**Baterija je skoro ispražnjena**".

Napomene u vezi sa korišćenjem baterije

- Na temperaturama ispod 0 ºC/32 ºF, kapacitet baterije i vek trajanja baterije mogu da se smanje.
- Kapacitet baterije može da se smanji pri niskim temperaturama, ali će se vratiti u normalu pri umerenim temperaturama.
- Kada fotoaparat koristite u dužem vremenskom periodu, područje oko ležišta memorijske kartice se može zagrejati. To ne utiče na standardno korišćenje fotoaparata.

Napomene u vezi sa punjenjem baterije

- Ako je lampica indikatora isključena, proverite da li je baterija pravilno stavljena.
- Nemojte da korisitite fotoaparat dok se puni. Isključite fotoaparat pre punjenja baterije.
- Uključite fotoaparat nakon što bateriju punite više od 10 minuta.
- Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Punite bateriju sve dok lampica indikatora ne postane zelena.
- Ako lampica indikatora treperi narandžastom svetlošću ili uopšte ne svetli, ponovo povežite kabl ili izvadite bateriju i ponovo je stavite.
- Ako bateriju punite kada je kabl pregrejan ili je temperatura previsoka, lampica indikatora može da postane narandžasta. Baterija će početi da se puni kada se ohladi.
- Nemojte da vučete kabl za napajanje da biste ga isključili iz strujne utičnice. To može izazvati požar ili strujni udar.

Napomene u vezi sa punjenjem kada je fotoaparat povezan sa računarom

- Koristite isključivo obezbeđeni USB kabl.
- Baterija se možda neće puniti u sledećim situacijama:
  - kada se koristi USB razvodni uređaj
  - kada su drugi USB uređaji povezani sa računarom
  - kada je kabl priključen na port na prednjoj strani računara
  - kada USB port na vašem računaru ne podržava standardni izlazni napon (5 V, 500 mA)



Ukoliko se baterijom rukuje nepažljivo ili nepravilno, može doći do povrede ili smrtnog ishoda. U cilju vaše bezbednosti, pridržavajte se sledećih uputstava za pravilno rukovanje baterijom:

- Ukoliko se njome nepravilno rukuje, baterija se može zapaliti ili eksplodirati. Ako na bateriji primetite bilo kakve deformacije, pukotine ili druge neispravnosti, odmah prestanite sa njenim korišćenjem i obratite se proizvođaču.
- Koristite isključivo originalne punjače i adaptere koje preporučuje proizvođač i punite bateriju samo na način opisan u ovom uputstvu.
- Nemojte držati bateriju blizu uređaja koji proizvode toplotu ili na mestima gde je temperatura veoma visoka, na primer, nemojte je ostavljati u kolima u letnjem periodu.
- Nemojte stavljati bateriju u mikrotalasnu rernu.
- Ne bi trebalo da čuvate niti da koristite baterije na toplim i vlažnim mestima, kao što su spa centri ili tuš kabine.
- Nemojte ostavljati aparat da dugo stoji na lako zapaljivim površinama, kao što su posteljina, tepisi ili električna ćebad.
- Nemojte ostavljati uključen aparat da dugo stoji u malim zatvorenim prostorima.
- Nemojte dozvoliti da polovi baterije dođu u kontakt sa metalnim predmetima kao što su ogrlice, novčići, ključevi i ručni satovi.
- Kad budete menjali bateriju, koristite samo litijum-jonske baterije koje je preporučio proizvođač.
- Nemojte rasklapati bateriju i nemojte je bušiti oštrim predmetima.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju silama visokog pritiska ili gnječenja.
- Ne bi trebalo da izlažete bateriju velikim udarima, npr. ne bi trebalo da je ispustite sa velike visine.
- Nemojte izlagati bateriju temperaturama od preko 60 °C (140 °F).
- Nemojte dozvoliti da baterija dođe u kontakt sa vlagom ili tečnošću.
- Baterija ne sme da se izlaže visokim temperaturama poput direktnog izlaganja suncu, vatri ili sličnom.

Smernice za odlaganje

- Vodite računa o načinu odlaganja baterije.
- Nemojte bacati bateriju u vatru.
- Propisi vezani za odlaganje se mogu razlikovati u zavisnosti od zemlje ili regiona. Odlaganje baterije izvršite u skladu sa svim lokalnim i saveznim zakonima.

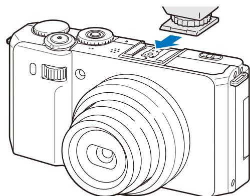
Uputstva za punjenje baterije

Punite bateriju isključivo na način na koji je to opisano u ovom uputstvu. Baterija može da se zapali ili eksplodira ako se ne puni pravilno.

Korišćenje opcionalnog pribora

Korišćenje opcionalnih jedinica blica

Postavite opcionalnu jedinicu blica na držač dodatnog pribora na fotoaparatu. Skinite poklopac sa držača dodatnog pribora i montirajte blic na njega.

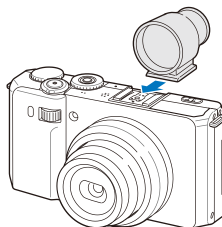




- Detaljne informacije o jedinici blica potražite u uputstvu za jedinicu blica.
- Fotoaparat je kompatibilan sa sledećim tipovima jedinice blica: SEF20A, SEF42A
- U potpunosti napunite jedinicu blica pre nego što počnete da koristite fotoaparat.
- Kada se postavi opcionalna jedinica blica, nemojte da koristite podrazumevani blic koji iskače.

Korišćenje opcionalnog optičkog tražila

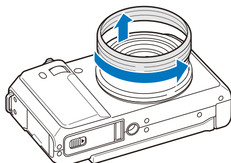
Postavite opcionalno optičko tražilo na držač dodatnog pribora na fotoaparatu. Skinite poklopac sa držača dodatnog pribora i montirajte optičko tražilo na držač.



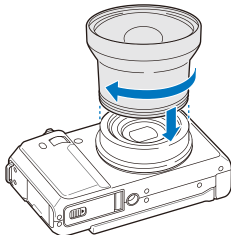
Korišćenje opcionalnog konverzionog objektiva

Moguće je povećati opseg i dubinsku oštrinu fotoaparata tako što ćete postaviti opcionalni konverzioni objektiv.

1. Skinite prsten fotoaparata tako što ćete ga okretati u smeru suprotnom od kretanja kazaljke na satu.



2. Montirajte konverzioni objektiv tako što ćete ga okretati u smeru kretanja kazaljke na satu sve dok ga ne pričvrstite do kraja.

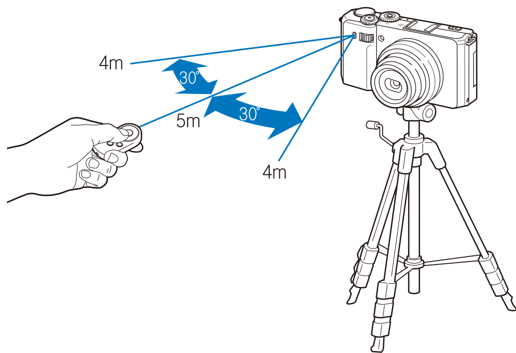


3. U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].
4. Izaberite  → **Dodatak za konvertovanje** → **Uključeno**.

- Kada podesite fotoaparat da koristi objektiv za konverziju, optički i digitalni zum više nisu dostupni.
- Ako ne podesite opciju **Dodatak za konvertovanje** na **Uključeno** nakon što pričvrstite objektiv za konverziju, fotoaparat će se isključiti kada okrenete [**Zum**] nalevo ili nadesno.

Korišćenje opcionalnog daljinskog upravljača

Fotoaparat snima fotografiju 2 sekunde nakon što pritisnete dugme okidača na daljinskom upravljaču. Daljinski upravljač možete da koristite samo kada je birač režima snimanja postavljen na [ ].



1 U režimu snimanja ili reprodukcije pritisnite [MENU].

2 Izaberite [⚙] → **Dodatak za konvertovanje** → **Uključeno**.

Pre nego što kontaktirate servisni centar

Ukoliko imate problema sa fotoaparatom, pokušajte sa ovim postupcima za rešavanje problema pre nego što kontaktirate servisni centar. Ako ste već pokušali da rešite problem pomoću ovih rešenja i još uvek imate problema sa fotoaparatom, kontaktirajte svog prodavca ili lokalni servisni centar.

Situacija	Predložena rešenja
Fotoaparat ne može da se uključi	● Proverite da li je baterija postavljena. ● Proverite da li je baterija postavljena na pravilan način. ● Napunite bateriju.
Dolazi do iznenadnog prekida napajanja	● Napunite bateriju. ● Fotoaparat se možda nalazi u režimu uštede energije. (str. 105) ● Moguće je da se fotoaparat isključuje da bi se sprečilo oštećenje memorijske kartice usled udarca. Ponovo uključite fotoaparat.
Dolazi do brzog pražnjenja baterije fotoaparata	● Na niskim temperaturama (ispod 0 °C) može doći do bržeg pražnjenja baterije. Stavite bateriju u džep kako bi bila topla. ● Korišćenje blica ili snimanje video zapisa dovodi do bržeg pražnjenja baterije. Ako je potrebno, ponovo napunite bateriju. ● Baterije su potrošni delovi koji se moraju zameniti posle određenog vremena. Ukoliko radni vek baterije ubrzo ističe, nabavite novu.

Situacija	Predložena rešenja
Nije moguće snimiti fotografije	● Nema slobodnog prostora na memorijskoj kartici. Izbrišite nepotrebne fajlove ili stavite novu karticu. ● Formatirajte memorijsku karticu. ● Memorijska kartica je neispravna. Nabavite novu memorijsku karticu. ● Memorijska kartica je zaključana. Otključajte karticu. (str. 110) ● Proverite da li je fotoaparat uključen. ● Napunite bateriju. ● Proverite da li je baterija pravilno postavljena.
Zamrzava se slika fotoaparata	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Blic ne radi	● Moguće je da je opcija blica postavljena na **Isključeno**. (str. 52) ● Ne možete da koristite blic u nekim režimima.
Dolazi do iznenadnog okidanja blica	Moguće je da blic okida usled statičkog elektriciteta. To ne znači da je fotoaparat u kvaru.

Situacija	Predložena rešenja
Datum i vreme nisu tačni	Podesite datum i vreme koristeći meni za postavke ekrana. (str. 106)
Ekran, odnosno dugmad ne funkcionišu	Izvadite bateriju, a zatim je ponovo stavite.
Ekran fotoaparata ne funkcioniše pravilno	Ako koristite fotoaparat na niskim temperaturama, može doći do toga da njegov ekran ne funkcioniše ili izgubi boju. Bolje performanse ekrana fotoaparata ćete postići ako koristite fotoaparat na normalnim temperaturama.
Došlo je do greške u memorijskoj kartici	● Isključite fotoaparat, a zatim ga ponovo uključite. ● Izvadite memorijsku karticu, a zatim je ponovo stavite. ● Formatirajte memorijsku karticu.
Nije moguće reprodukovati fajlove	Ako promenite ime fajla, može se dogoditi da fotoaparat ne reprodukuje fajl (ime fajla mora da bude u skladu sa DCF standardom). Ako dođe do ovakve situacije, reprodukujte fajlove na računaru.

Situacija	Predložena rešenja
Fotografija je zamućena	● Proverite da li je izabrana opcija fokusa pogodna za snimanje krupnih planova. (str. 56) ● Proverite da li je objektiv čist. Ako nije, očistite ga. (str. 109) ● Proverite da li se objekat nalazi u opsegu blica. (str. 121)
Boje na fotografiji se ne podudaraju sa onima u stvarnoj sceni	Nepravilan balans bele boje može da stvori neprirodne boje. Izaberite opciju balansa bele boje koja odgovara izvoru svetlosti. (str. 67)
Fotografija je suviše svetla	Fotografija je preeksponirana. ● Podesite vrednost otvora blende ili brzinu zatvarača. (str. 39) ● Isključite blic. (str. 52) ● Podesite ISO osetljivost. (str. 55) ● Podesite vrednost ekspozicije. (str. 65)
Fotografija je suviše tamna	Fotografija je podeksponirana. ● Podesite vrednost otvora blende ili brzinu zatvarača. (str. 39) ● Uključite blic. (str. 52) ● Podesite ISO osetljivost. (str. 55) ● Podesite vrednost ekspozicije. (str. 65)

Situacija	Predložena rešenja
Na televizoru ne mogu da se prikažu fotografije	● Uverite se da je fotoaparat pravilno povezan sa spoljnim ekranom preko A/V kabla. ● Proverite da li se na memorijskoj kartici nalaze fotografije.
Opcionalna jedinica blica ne radi	● Proverite da li je opcionalna jedinica blica uključena. ● Proverite da li je opcionalna jedinica blica pravilno postavljena na držač dodatnog pribora.
Računar ne prepoznaje fotoaparat	● Proverite da li je USB kabl pravilno priključen. ● Proverite da li je fotoaparat uključen. ● Uverite se da koristite podržani operativni sistem.
Računar prekida vezu sa fotoaparatom u toku prebacivanja fajlova	Statički elektricitet može dovesti do prekida prenosa datoteka. Isključite USB kabl, a zatim ga ponovo uključite.
Na vašem računaru nije moguće reprodukovati video zapise	Video zapisi se ne reprodukuju na nekim programima za video reprodukciju. Da biste reprodukovali video datoteke snimljene fotoaparatom, instalirajte i koristite program Intelli-studio na svom računaru. (str. 93)

Situacija	Predložena rešenja
Intelli-studio ne radi pravilno	● Zatvorite Intelli-studio i ponovo pokrenite program. ● Ne možete da koristite Intelli-studio na Macintosh računarima. ● Uverite se da je opcija **PC softver** podešena na **Uključeno** u meniju sa postavkama. (str. 107) ● U zavisnosti od specifikacije računara i okruženja, program se možda neće pokrenuti automatski. U tom slučaju, na svom računaru kliknite na **Start** → **My Computer** (Moj računar) → **Intelli-studio** → **iStudio.exe**.
Nije moguće podesiti DPOF za RAW datoteke	Ne možete podesiti DPOF za RAW datoteke.
Nije moguće zaključati vrednost ekspozicije pritiskom na [AEL]	Ne možete zaključati vrednost ekspozicije u režimu SMART.

Specifikacije fotoaparata

Senzor slike	
Tip	1/1,7" (Približno 10,9 mm) CCD senzor visoke osetljivosti
Efektivni pikseli	Približno 10,0 megapiksela
Ukupan broj piksela	Približno 10,0 megapiksela
Objektiv	
Žižna daljina	Schneider-KREUZNACH objektiv f = 5,2-15,6 mm (ekvivalent formatu filma od 35 mm: 24-72 mm)
Opseg f-broja	F1.8 (W)-F2.4 (T)
Digitalni zum	● Režim nepokretne slike: 1,0-4,0X ● Režim reprodukcije: 1,0-11,4X (u zavisnosti od veličine slike)
Ekran	
Tip	AMOLED
Karakteristike	3,0" (Približno 7,6 cm) rotirajući VGA ekran
Fokus	
Tip	TTL autofokus (AF u centru, Višestruki AF, AF za izbor, Af sa praćenjem, AF otkrivanje lica, AF pametno prepoznavanje lica)

Opseg:

	Širina (W)	Tele (T)
Normalno (AF)	80 cm do beskonačnosti	80 cm do beskonačnosti
Makro	5-80 cm	50-80 cm
Automatski makro	5 cm do beskonačnosti	50 cm do beskonačnosti
Ručni fokus	5 cm do beskonačnosti	50 cm do beskonačnosti

Brzina zatvarača

- Automatski: 1/8-1/1500 sek.
- Program: 1-1/1500 sek.
- Prioritet blende, Prioritet okidača, Ručno: 16-1/1500 sek.
- Noćni: 8-1/1500 sek.
- Vatromet: 2 sek.

Ekspozicija	
Kontrola	Program AE, AE sa prioritetom zatvarača, AE sa prioritetom blende, ručno podešavanje ekspozicije
Merenje	Višestruko, U tački, U centru
Kompenzacija	±2 EV (Korak 1/3 EV)
Ekvivalent ISO standarda	Automatski, 80, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200

Blic	
Režim	Isključeno, Automatski, Efekat crvenih očiju, Doblicavanje, Spora sinhronizacija, Popravljanje efekta crvenih očiju
Opseg	● Širina: 0,2- 4,8 m (ISO Automatski) ● Tele: 0,5- 4,8 m (ISO Automatski)
Vreme dopunjavanja	Približno 4 sekundi (u zavisnosti od stanja baterije)

Smanjenje pomeranja
DUAL IS [Optička stabilizacija slike (OIS) + Digitalna stabilizacija slike (DIS)]

Efekat	
Režim snimanja	● Birač stila fotografija: Normalno, Skica, Protiv zamagljivanja, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Prilagođeno RGB ● Podešavanje slike: Oštrina, Kontrast, Zasićenost boja ● Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko

Balans bele boje
Automatski balans bele, Dnevno svetlo, Oblačno, Fluorescentno_H, Fluorescentno_L, Volfram, Prilagođeno, Temperatura boje

Ispisivanje datuma
Datum i vreme, Datum, Isključeno

Snimanje	
Fotografije	● Modes: Pametan automatski (Bela boja, Makrofotografija boja, Vatromet, Portret, Noćniportret, Portret sa pozadinskim osvetljenjem, Makrofotografija portret, Pozadinsko svetlo, Pejzaž, Akcija, Stativ, Noćni, Makrofotografija, Makrofotografija teksta, Vedro nebo, Sumrak, Prirodna zelena), Automatski, Program, DUAL IS, Najlepši snimak, Noćni, Scena (Vodič za kadrove, Portret, Pejzaž, Izbliza, Tekst, Zalazak sunca, Zora, Pozadinsko svetlo, Vatromet, Plaža i sneg) ● Drive: Jedna, Uzastopno, Višestruko snimanje ● Timer: 10 sek., 2 sek., Daljinski (Opcionalno)
Video zapisi	● Modes: Pametno prepoznavanje scene (Pejzaž, Vedro nebo, Prirodna zelena, Zalazak sunca), Video zapis ● Format: H.264 (MPEG-4. AVC), (Maksimalno vreme snimanja: 20 min) ● Size: 640 X 480 (30 FPS, 15 FPS), 320 X 240 (30 FPS, 15 FPS) ● Brzina prikazivanja kadrova: 30 FPS, 15 FPS ● Glas: Isključeno, Uključeno, Zumiranje bez zvuka ● OIS: Uključeno, Isključeno ● Uređivanje video zapisa (ugrađeno): Pauza u toku snimanja, snimanje nepokretne slike, skraćivanje prema trajanju

Reprodukcija	
Tip	Pojedinačna slika, sličice, projekcija više slajdova, filmska sekvenca, slaganje slika u album * Smart Album category: Tip, Datum, Boja, Sedmica, Lice
Uređivanje	Promeni veličinu, Rotiraj, Birač stila fotografija, Podešavanje slike
Efekat	• Birač stila fotografija: Normalno, Skica, Protiv zamagljivanja, Umekšano, Živo, Šuma, Retro, Hladno, Smireno, Klasično, Negativ, Prilagođeno RGB • Podešavanje slike: Popravljanje efekta crvenih očiju, Doterivanje lica, Osvetljenost, Kontrast, Zasićenost boja, Dodavanje šuma • Pametni filter: Normalno, Minijatura, Vinjetiranje, Riblje oko

Snimanje glasa

- Snimanje glasa (maksimalno 10 sati)
- Glasovna beleška u fotografiji (maksimalno 10 sekundi)

Skladištenje	
Medij	• Interna memorija: približno 22 MB • Eksterna memorija (opcionalno): - SD kartica (garantovano do 4 GB) - SDHC kartica (garantovano do 8 GB) Moguće je da se kapacitet interne memorije ne podudara sa ovim specifikacijama.

Format datoteke	• Fotografija: JPEG (DCF), EXIF 2.21, DPOF 1.1, PictBridge 1.0 • Video: H.264 (MPEG-4.AVC) • Audio: AAC

Veličina fotografije

Za SD karticu od 1 GB: Broj fotografija

	Super Fine	Fine	Normalno	RAW	RAW + S.Fine	RAW + Fine	RAW + Normal
10M	180	328	451	41	31	37	39
9M	201	363	497	42	32	37	40
8M	220	392	531	42	33	38	40
7M	235	420	568	42	34	38	40
7M	235	419	568	42	34	38	40
5M	319	542	707	43	36	40	42
3M	471	746	928	44	39	42	43
2M	645	967	1161	45	41	43	44
1M	1056	1331	1458	46	43	44	44

Ove vrednosti su izmerene u uslovima standardnim za Samsung i mogu da se razlikuju u zavisnosti od uslova snimanja i postavki fotoaparata.

Interfejs	
Priključak za digitalni izlaz	USB 2.0
Audio izlaz	Mono (ugrađeni zvučnik), Mono (mikrofon)

Video izlaz	• A/V: NTSC, PAL (mogućnost izbora) • HDMI 1.4: NTSC, PAL (mogućnost izbora)
Konektor za napajanje jednosmernom strujom	20 pin, 4,4 V
Izvor napajanja	
Punjiva baterija	Litijum-jonska baterija (SLB-11A, 1130 mAh)
Izvor napajanja može da se razlikuje u zavisnosti od regiona.	
Dimenzije (Š X V X D)	
114,4 X 64,6 X 30 mm (bez izbočina)	
Težina	
315 g (bez baterije i memorijske kartice/sa poklopcem objektiva i nastavkom za dodatke)	
Radna temperatura	
0-40 ˚C	
Vlažnost radnog okruženja	
5-85 %	
Softver	
Intelli-studio, Samsung RAW Converter	

Specifikacije su podložne promenama bez prethodnog obaveštenja.



Pravilno odlaganje ovog proizvoda (odlaganje električne i elektronske opreme)

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom prikupljanja otpada)

Ova oznaka na proizvodu, priboru ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada proizvoda i njegovog elektronskog pribora (npr. punjača, slušalica, USB kabla), njih ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Da bi se sprečile moguće štetne posledice po okolinu ili ljudsko zdravlje prouzrokovane nekontrolisanim odlaganjem otpada, odvojite ovaj proizvod od drugih vrsta otpada i reciklirajte ga da biste potpomogli ponovnu upotrebu materijalnih resursa. Kućni korisnici treba da kontaktiraju distributera od kojeg su kupili proizvod ili lokalnu vladinu kancelariju da bi saznali detalje o tome gde i kako da odnesu ovaj proizvod na recikliranje koje nije štetno za okolinu. Poslovni korisnici treba da kontaktiraju svog dobavljača i provere odredbe i uslove ugovora o kupovini. Ovaj proizvod i njegov elektronski pribor pri odlaganju ne treba mešati sa ostalim komercijalnim otpadom.



PlanetFirst predstavlja opredjeljenje kompanije Samsung Electronics ka održivom razvoju i socijalnoj odgovornosti kroz ekološke poslovne aktivnosti i aktivnosti upravljanja.



Pravilno odlaganje baterije ovog proizvoda

(Primenjuje se u zemljama Evropske unije i ostalim evropskim zemljama sa posebnim sistemom vraćanja baterija)

Ova oznaka na bateriji, priručnom materijalu ili uputstvu ukazuje na to da po prestanku rada baterije ovog proizvoda, bateriju ne treba odlagati sa ostalim kućnim otpadom. Hemijski simboli Hg, Cd ili Pb, ukoliko su naznačeni, ukazuju na to da baterija sadrži živu, kadmijum i olovo iznad referentnih nivoa iz Direktive Evropske komisije 2006/66. Ako se baterija pravilno ne odloži, ove supstance mogu da dovedu do štetnih posledica po ljudsko zdravlje ili okolinu.

Da bi se zaštitili prirodni resursi i promovisalo ponovno korišćenje materijala, odvojite baterije od ostalih vrsta otpada i reciklirajte ih putem lokalnog besplatnog sistema za recikliranje baterija.

Indeks

J

K

L

M

O

P



Pogledajte garanciju koju ste dobili uz proizvod ili posetite web lokaciju www.samsung.com za naknadni servis ili pitanja.

